

م معلیله علیسه مارند (مجموعهُ نعت)

> مصنف اسراریمی مرتب وسیم مینائی

اليوشنل يباشنك إوس ولل

YA NABI (S.A.W)

by Asrar Naseemi Edited by Waseem Minai

Year of Edition 2008

Price Rs. 100/- (Library Edition)

نام كتاب : يانبي علي الم

مرتب : وسيم ميناني

قیمت : ۱۰۰روپے (لائبریری ایڈیشن) مطبع : عفیف آفسیٹ پرنٹرس، دہلی۔ ۲

#### Published by

#### EDUCATIONAL PUBLISHING HOUSE

3108, Vakil Street, Kucha Pandit, Lal Kuan, Delhi-6(INDIA) Ph: 23216162, 23214465, Fax: 0091-11-23211540 E-mail: info@ephbooks.com,ephdelhi@yahoo.com

website: www.ephbooks.com

### انتساب

فخرموجودات ساقی کوثر، شافع محشر حضور پرنور، سرور کا نات، سیّدالکونین حضر مصطفع صلّے اللّدعلیہ وسلّم

شنرادهٔ اعلیٰ حضرت، پیرومرشد، تاجدارِ اہلسنّت حضور مفتی اعظم مند حضرت عللّ مهمولا نامصطفے رضا خال نوری بریلوی عضرت علّا مهمولا نامصطفے رضا خال نوری بریلوی علیہ الرحمتہ والرضوان

کے نام

- نسیم اسرارسیمی

### <u>نزر</u>

حضرت نشيم شاہجهاں پوری

جانشين اعتبار الملك حضرت د آشا ججهان پورى نو رالله مرقدهٔ

مابر عروض ونن شعراستاذ الشعراً حضرت مختار سيم رام بورى نؤرالله مرقده

- نسیمی اسراریمی

Govt. Urdu Library

# اظهارتشكر

مشہور ومعروف ادبی وساجی وباغ وبہار شخصیت عرصت میں مشہور ومعروف ادبی وساجی وباغ وبہار شخصیت عرصت میں مار میں ماری میں ماری میں ماری میں ماری کے دم سے بریلی کی ادبی محفلوں کو وقار حاصل ہے۔

- نسیمی اسراریمی

# يبش لفظ

#### وسيم مينائى

تارين جلال مگر، شا جهال پور ١٠٠١-٢٣٢ (يو. پي. )

اتر پردیش کے شہروں میں بریلی اپی گونا گوں خصوصیات کے باعث تمام عالم میں جانا جاتا ہے۔ بریلی کے بجائے پہلے بیشہر بانس بریلی کہلاتا تھالیکن اب صرف بریلی ہی کے نام سے مشہور ہے۔ ایک زمانے سے بہاں بننے والے سرمہ سے نہ جانے کتنی آنکھوں کے چراغ بجھتے جھتے ضویا گئے۔ درویشی و بزرگی میں بشیر ممیاں، شاہ نیاز، شاہ شرافت میال، شاہ دانا میال، دولہا میال وغیرہ کے فیوض و برکات کا دریا رواں دواں ہے۔ حضرت علامہ مولا نا احمد رضا خال اور حضور مفتی اعظم ہند آنے اس سرز مین سے سنیت کا پرچم تمام عالم میں لہرا دیا۔ آج بھی ان حضرات کے عرس کے مقد سموقع پر دنیا کے کوئے وفی و ہے الکھوں مریدین اور عقیدت مند جوق در جوق شرکت کر کے داخل حسنات ہوتے ہیں۔ اس پاک سرز مین پر ہر دور میں علاء، فضلاء شرکت کر کے داخل حسنات ہوتے ہیں۔ اس پاک سرز مین پر ہر دور میں علاء، فضلاء اور ارباب فکر وفن پیدا ہوتے رہے ہیں۔ شعراً وادباء میں عبر سے صدیقی، عبادت سریوی، شبخ عثانی، ماہر بریلوی، شبخم عثانی، مولا نا امیر احمد تلیا پوری کی اوبی خد مات سے کون واقف نہیں۔

گزشته دنول جناب انور چغتائی، شادان افغانی، مختار سیم رامپوری، دلاور حسین دلا ور اور شوکت حسین قمر جیسے صاحب فن اور استاد شاعروں کے انقال سے جو

ظاء بیدا ہوا ہے اس کا پر ہونا مشکل ہے۔ موجودہ دور میں مشاعروں کی سطح پر پروفیسر وسیم ہر بلوی نے اسے بین الاقوامی شہرت یا فقت شہر بنادیا ہے۔ بیری ہے کہ مشاعروں کی دنیا میں جوعز ت، شہرت اور دولت وسیم ہر بلوی کے حصے میں آئی ہے وہ کسی دوسر کے حصے میں آئی ہے وہ کسی دوسر کے حصے میں نہیں آئی۔ ان کے علاوہ عہت آنولوی، کلیم ہر بلوی، اسلم ہر بلوی ایڈووکیٹ، ڈاکٹر افتخار سعید، عرفان ہر بلوی، عزم ہر بلوی، جمی ہر بلوی، مفتی فاروق فارق، نشاط عرشی، عرفان بجنوری، طاہر سعید، نشتر ہر بلوی، پروفیسر حنیف کیفی، گلشن بر بلوی، رئیس ہر بلوی، شار آن ہورانی، سردار ضیا، افضل بجنوری، خیال کھتے، فاروق خال فاروق، اشفاق بدایونی، ناظر منڈاوری، ناز برتا پ گڑھی، شارق کیفی، طاہر وشواسی، اسعد مینائی، عرفان شمی، باقر زیدی، آصف ہر بلوی، مسر ت علی مسر ت، معید خال سعید خال سعید، اختر موہن پوری جہی ہر بلوی، فرحت ہر بلوی، شاہر شمی، جو ہروار ثی، زائم من تلیا پوری، شاہر شمی، جو ہروار ثی، فاروقی ناروتی، شریر بلوی، ظفر علوی، رئیس برحولیاوی، ڈاکٹر امن تلیا پوری، شاہر شمی، جو ہروار ثی، فاروتی فاروتی بروین، نافر مین بیوری، خابر مائی نال ذکر ہیں۔

موجودہ دور میں جناب اسرائسی کا نام بھی اب کسی تعارف کامختاج نہیں رہا نوجوانی ہی میں اب وہ اس مقام پر پہنچ گئے ہیں کہ دور سے پہچان لئے جاتے ہیں۔وہ نہ صرف اچھے اور مترنم شاعر ہیں بلکہ بہت اچھے ناظم بھی ہیں۔ میں نے نہ جانے کتنے مشاعروں میں انہیں سنا بھی ہے اور ان کو نظامت کرتے بھی دیکھا ہے۔وہ ہر میدان

میں کامیاب و کامران نظرآتے ہیں۔

نگزشتہ دنوں ان کا ایک شعری مجموعہ لفظوں کی روشیٰ کے نام سے شاکع ہو چکا ہے جو کافی مقبول ہوا۔ متعدد رسائل واخبارات میں تبصر ہے بھی شاکع ہوئے ہر تبصرہ نگار نے ان کی شاعری کی بھر پورتعریف کی۔ چند تبصرہ نگاروں کے تبصروں کے افتتاس پیش کررہا ہوں آ ہے بھی ملاحظہ فرمائیں۔ جناب م لئیق اپنے تبصرے میں فرماتے ہیں کہ۔ ''لفظوں کی روشیٰ اسرارسی کا غالبًا پہلاشعری مجموعہ ہے۔ اکثر آج کل شائع مجموعوں میں بیشتر ایسے ہوتے ہیں کہ اچھاشعرد کیھنے کے لئے آنکھیں ترس جاتی ہیں ۔اس کے برعکس'لفظوں کی روشیٰ میں اچھے اشعارتمام صفحات پر بکھرے ہوئے نظر آ رہے ہیں ۔اسرارسی ایک اچھے شاعراور صحافی ہیں۔''

(ماخوذروزنامه توی خبرین لکھنو،۲۵ رمارچ ی ۲۰۰۰ م

جناب انس کلیم کافرمانا ہے کہ۔

''اسرارسیمی ہمارےان شعراء میں ہیں جو زندگی کے مختلف گوشوں کواپنے شاعرانہ نقطہ نظر سے روشن کررہے ہیں'' (ماخوذ نیاد در الکھنو ، ثارہ دیمبران نیار)

جناب کلدیپ گوہر فرماتے ہیں کہ۔

''شعری مجموعہ لفظوں کی روشیٰ حمد باری تعالیٰ ،نعت شریف، ایک تضمین ، چار نظموں اور ۲۵ غزلیات پر مشتمل ہے۔ شاعری میں روایت کی پاسداری ہے۔ تازگی شگفتگی ،شائتگی ، پاکیزگی اورر کھر کھاؤ کا

عضر بدرجه ُ اتم پایا جا تا ہے۔ (ماخوذ ُ ہفتہ روزہ ُ ہماری زبان ُ نئی وہلی)

مذکورہ بالا اقتباسات ہے آپ کواسرار سیمی کی شاعرانہ ایج کا اندازہ بخو بی

ہو گیا ہوگا۔

جناب اسرائسیمی کوان کی او بی خدمات کے لئے نواز ابھی جاچکاہے۔ گزشتہ ۲۲۰ جون ۲۰۰۵ء کواسٹار موویز کی جانب سے ہندو نیپال مشاعرے میں ان کی او بی خدمات کا اعتراف کرتے ہوئے سند سے نواز اگیا۔ ۱۲ اراگنت ۲۰۰۱ء کو اتر پردیش بھارت سیوا ساج ' کی جانب سے اور ۲ رمئی ہے۔ ۲۰۱۲ء کو 'اکھل بھارت کیچر ایسوی ایشن' (رجسٹرڈ) نے بھی ان کی او بی خدمات کوسرا ہے ہوئے سند سے نوازا۔

اسرائیمی کی پرورش ایک علمی ، مذہبی اوراد بی ماحول میں ہوئی۔ وہ خود بھی اوراد بی ماحول میں ہوئی۔ وہ خود بھی درس و تدریس کے پیشے سے وابستہ ہیں ساتھ ہی ہریلی کورٹ میں ٹائییسٹ بھی ہیں۔ اس کے ساتھ ہی وہ ایک کا میاب صحافی بھی ہیں۔ اپنے پہلے مجموعہ کلام 'لفظوں کی روشیٰ میں حرف چند کے عنوان سے وہ اپنا تعارف کراتے ہوئے رقم طراز ہیں۔

میں نے ایک متوسط درجے کے ادبی اور دین گھرانے میں آئکھ کھولی۔ شاعری اور درس و تدریس کے مشغلے کے اعتبار سے میں اپ نسب کی تیسری پشت میں ہوں۔ دادا مرحوم عبدالرسول غال تمحوجو خاصہ شعری ذوق رکھتے تھے محکمہ بیسک تعلیم سے ہیڈ مدرس کے عبدے سے سید دوش ہوئے۔ نیز والد ہزرگوار الحاج محمد جمیل خال رضوی مدیر ہفتہ روزہ 'حب وطن' ہر بلی جو ایک اچھے نعت گو شاعر بھی ہیں ای محکمہ سے ریٹائر ہوکر پینشن پارہے ہیں۔ یہ حسن اتفاق ہی ہے کہ وراثت میں سلے ریٹائر ہوکر پینشن پارہے ہیں۔ یہ حسن اتفاق ہی ہے کہ وراثت میں سلے آبائی پیشے معلمی کو اختیار کر کے میں بھی نگر تگم کے سرشتہ تعلیم میں بحیثیت اردو شیخیر درس و تدریس کی خدمات انجام دے رہا ہوں۔

چونکہ کی فن میں کامل وسترس حاصل کرنے کے لئے کسی ماہر فن کی ضرورت پیش آتی ہے۔ لہذا انہوں نے (والدمحترم نے) اپنے ایک عزیز جناب مولانا امیر احمد خال تلیا پوری کی وساطت ہے ۔ گئے۔ با قاعدہ شاعر فطرت جناب سیم شاہجہاں پوری کے تلافہہ میں شامل کرادیا تو بذر بعیہ خط و کتابت ان سے اصلاح لینے لگا۔ شہر میں رہائش پذیر ہونے کے بعد جب طرحی مشاعروں میں شرکت کے کافی وعوت نامے آنے لگے اور طرحی کلام پر فوری طور پر اصلاح کی ضرورت محسوس ہوئی تو میری نگاہ اور طرحی کلام پر فوری طور پر اصلاح کی ضرورت محسوس ہوئی تو میری نگاہ انتخاب بن م فکر فون کے صدراستاذ الشعراء حضرت مختار سیم رام پوری پر گئی جو اور طبی میں رہ کر اردوادب کی بے لوث خدمات انجام دے رہے ہیں۔ موصوف نے از راہ فوازش میری استدعا کوشر فی قبولیت بخشا لہذا ان کے موسوف نے از راہ فوازش میری استدعا کوشر فی قبولیت بخشا لہذا ان کے روبروز انو کے تلمذ تہہ کرنے لگا'

اسرارسی کے بیان کو پڑھنے کے بعد یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ شاعری انہیں وراثت میں ملی ہے اس کے ساتھ ساتھ انہوں نے اپ دونوں استادوں کی شاگردی کا اعتراف کر کے اعلی ظرف ہونے کا ثبوت بھی پیش کر دیا ہے۔ ورنہ آج حال یہ ہے کہ لوگ تھوڑی سی شدید حاصل کر لینے کے بعد اپنے استاد کی استادی ہی حال یہ ہے کہ لوگ تھوڑی سی شدید حاصل کر لینے کے بعد اپنے استاد کی استادی ہی کے منکر ہوجاتے ہیں۔ پہلے وہ حضرت سیم شاہجہاں پوری کے شاگرد ہوئے جن کی نبیت سے انہوں نے اپنے نام کے ساتھ کسیمی 'لگایا۔ بعد کو وہ حضرت مختار سیم رام پوری کے شاگر د ہوئے۔ مختار سیم صاحب اب مرحوم ہو چکے ہیں لہذا اب پھر دوباراوہ اینے یوانے گھر میں لوٹ آئے ہیں۔

آئے اب ہم ان کے تازہ مجموعہ کلام 'یا نی ﷺ پر گفتگو کرتے ہیں جوان کی نعتبہ شاعری پر مشتمل ہے۔

نعت گوئی ایک انتہائی مشکل کام ہے۔نعت ایک ایسافن ہے ایک ایس پرخار وادی ہے جہاں بڑی احتیاط سے بلکہ پھونک پھونک کر قدم رکھا جاتا ہے۔ مدحت رسول میں ذرّہ برابر بھی لغزش آپ کی تمام عمر کی عمل خیر کی پونجی کو ضائع کر دیگی ۔ لیکن جذبہ صادق کے ساتھ عشق رسول میں ڈوب کر کہی گئی نعت کا ایک مصرع بھی بارگاہ الہی میں مقبول ہوگیا تو یقینا آپ کی آخرت سنور جائیگی اور آپ جت کے میں مقبول ہوگیا تو یقینا آپ کی آخرت سنور جائیگی اور آپ جت کے میں مقبول ہوگیا تو یقینا آپ کی آخرت سنور جائیگی اور آپ جت کے میں مقبول ہوگیا تو یقینا آپ کی آخرت سنور جائیگی اور آپ جت کے میں مقبول ہوگیا تو یقینا آپ کی آخرت سنور جائیگی مقامات پر اللہ تعالی نے میں مجبوب کی نعت فرمائی ہے۔ کا ننات میں نعت گوئی کا آغاز حضور تھا کی حیات مقد سنی میں ہوگیا تھا۔ بعض صحابہ کرام رضی اللہ تعالی غنماحضور تھا کی خدمت میں بحثیت شاعر نذرانۂ نعت بیش کیا کرتے متھا ور تب سے آج تک یہ سلسلہ جاری وساری ہے اور انشاء اللہ تا قیامت جاری رہے گا۔ مجھے شام جہاں پور کے مشہور شاعر حنیف اسعدی مرحوم (جوتقسیم ہند کے موقع پر پاکستان طبح گئا ورکر اچی میں مستقل کونت اختیار کر کے وہیں کی سال قبل پوند خاک ہو گئے طبح گئا ورکر اچی میں مستقل کونت اختیار کر کے وہیں کی سال قبل پوند خاک ہو گئے طبح گئا ورکر اچی میں مستقل کونت اختیار کر کے وہیں کی سال قبل پوند خاک ہو گئے

اللہ تعالیٰ ان کی مغفرت فرمائے۔ آمین ) کا پیشعریاد آرہاہے ۔ یارب بیتمنا ہے کہ نازل ہووہ ہم پر جونعت ابھی قرض ہے قرطاس قلم پر ہرمسلمان شاعر کی بیآرزوہوتی ہے کہ وہ اپنے آتا سرورِ کا ئنات ﷺ کی شانِ اقدیس میں بے پناہ خلوص وعقیدت کے ساتھ نذران و نعت پیش کر کے تعریف کاحق ادا

اسراریمی نے بھی اپنی نعتیہ شاعری میں حضور پرنوری سے اپی دلی عقیدت کا اظہار کیا ہے۔ ان کی شاعری مثبت قدروں کی جانب اشارہ کرتی ہے۔ مضمون کی طوالت کے پیش نظران کے اشعار نقل نہیں کئے اور اب ہم زیادہ دیر آپ کے درمیان رہنا بھی نہیں جائے۔

اسرارسیمی کا پہلانعتیہ مجموعہ یا نبی آپ کے مطالعہ کے لئے حاضر ہے خدا کرےاد بی دنیامیں اسے بے حدمقبولیت حاصل ہو۔

\*\*\*

# مرتب كالمختضر تعارف

#### فاروق انصارى فاروق

(منیجر ـ پرنس پبک اسکول، دلازاک، شاہجہاں پور ـ ۲۴۲۰۰۱ (یو. پی. )

جناب محدوثيم خال 'وسيم مينائي' ولد جناب نسيم محمد خال 'نسيم شا بجهال پوري' محلّه تارین جلال نگرشا ہجہاں پور کے ساکن ہیں، آپ کی پیدائش ۱۱ر تمبر ۱۹۲۵ء کو ہوئی۔ آپ کے دادا جناب شیر محد خال شفق شاہجہاں پوری مرحوم بھی اینے دور کے معروف شاعر تھے۔ آپ کے نانامنشی لیافت حسین خاں مرحوم شاہجہاں پور میں نائب قاضی کے منصب پر فائز تھے۔نانا کے انتقال کے بعد ۲۹ راگست ۱۹۸۲ء کو قاضی شہر سید مسعود حسن صاحب نے وہیم مینائی کونائب قاضی کے منصب برفائز کر دیاجب ہے آج تک وہ اس منصب برفائز ہیں اور این فرائض بحسن وخوبی انجام دے رہے ہیں۔وسیم مینائی نے اپنی شاعری کا آغاز ۲<u>۳ کوا</u> ءکو شاہجہاں پورکے پولس لائن گراؤنڈ پرایک آل انڈیا مشاعرے میں اپی غزل پڑھ کر کیا جب وہ صرف ۹ سال کے تنے۔ آج وسیم مینائی پوری اردود نیامیں اپنی ایک منفرد پہچان بنا چکے ہیں انہیں اپنے ہمعصروں میں یول سے نتیاز عاصل ہے کہوہ بیک وفت شاعر بھی ہیں ادیب بھی محقق بھی ہیں ،نقاد بھی مبصر بھی ہیں اور صحافی بھی۔اس کے ساتھ ساتھ وہ متعدد کتابوں ے مسنف ،مرتب اور مؤلف بھی ہیں۔ان کی مرتب کردہ کتب ہیں مکہت خیال م<u>99</u>1ء 'نقش غزل' 1999ء'خار و گل' اصلاء۔ وسیم مینائی کا ایک اہم اور تاریخ ساز کارنامہ 'شاہجہاں پور میں اردوافسانہ ہے بیا کتاب میں شائع ہوئی اس میں انہوں نے تقریباً یا نج سال کی تحقیق ، محنت اور ریاضت سے اینے وطن کے افساندنگاروں کے حالات زندگی کے ساتھ ساتھ افسانہ نگاری پر بھی تفصیل ہے روشنی ڈالی ہے۔ انہوں نے کئی ایسے افسانہ نگاروں کو بھی تلاش کیا جو پردؤ خفامیں تھے اور پہلی باراس کتاب کے ذریعہ منظرعام پر

آئے۔اس کتاب کی ملک اور بیرون ملک کافی پذیرائی ہوئی جس سےان کی شہرت میں. عارجا ندلگ گئے وہیم مینائی صاحب کی شاہجہاں پور کی تہذیب اور تاریخ پر بھی معلومات نہایت وقع اور گہری ہیں جس کا انداز وان کی حال ہی میں شائع کتاب میری زمین کے قلمکاراور تہذیبی کردار، سے بخولی لگایا جاسکتا ہے۔اس کےعلاوہ ریاض یخن سومی ، جنگ آزادی ۱۸۵۷ء کی مرکزی شخصیت قاضی سید سرفراز علی ( شخفیق ) ۲۰۰۴ ، نغمات میکش ٢٠٠٥ء ميري زمين كے قلمكار اور تہذيبي كردار (ادبي و تنقيدي مضامين كا مجموعه ) ٢٠٠٠ء حال ہی میں ان کی ایک اورنی کتاب بنام مبارک شمیم شخصیت اور فن منظرعام برآئی ہے۔ وسيم مينائي شابجهال يور سے نكلنے والے يہلے ادبي جريدے سه مائي شان شاہجہاں نور کے مدیراعلیٰ ہیں۔ملک اور بیرون ملک کے رسائل واخبارات میں ان کی غزلیں،اد بی، تنقیدی مختیقی مضامین برابرشائع ہوتے رہتے ہیں۔مشاعروں کی سطح پر بھی وہ کافی مقبول شاعر ہیں۔وتی ممبئی، کلکته، لکھنے ، کا نپور کے علاوہ ہندوستان کے بہت ہے چھوٹے بڑے شہروں میں مشاعروں اور کانفرنسوں میں شرکت کر چکے ہیں۔ دور درش کھنو، آکاشوانی لکھنو، دور درشن بریلی کے پروگراموں میں بھی برابرشرکت کرتے رہتے ہیں، پچھلے دنوں'اتر پردیش چھاتر سروپچھور دل' کی جانب سے وہیم مینائی کوان کی ادبی خدمات کے لئے ایوارڈ سے نواز اگیا۔۲۰ راگست ۲۰۰۲ء کوانجمن 'ارتقائے اردوادب' بریلی نے ایک شاندارمشاعرے میں بدست جناب شوق وزیر تنجوی شانِ ارتقائے اردوادب ابوارڈ وسند سے نوازا۔ ۲۲رجنوری کے۲۰۰۰ء کو بجنور میں رورل ڈیولپمنٹ سوسائی و ایف فری بی آیور ڈیویژن نے ایک عظیم الثان مشاعره میں بدست مجاہد جنگ آزادی وممتاز شاعر جناب شکیل رحمانی 'مجاہدار دوادب ابوارڈ' وسند سےنوازا۔اس کےعلاوہ'انجمن شعر وادب'شاہجہاں بور،غوث الثقلين عَلَيْهِ الْمِيتِي، آمنه ميموريل پيلک اسکول، بزم ثابت خير آبادي، پرنس پبلک اسکول، تمن ساما جک سیواسمیتی، پر بھانیو مانٹیسری اسکول وغیرہ نے بھی ادبی تقاریب میں

وسیم مینائی کوشال اُڑھا کراورمومنٹوپیش کر کے نوازاہے۔

وسیم مینائی صاحب ۱۹۸۳ء میں ممبئی میں عالمی کانفرنس وعالمی مشاعرے میں بھی شرکت کر چکے ہیں۔ پچھلے دنوں جامعہ ملیہ اسلامیہ دہلی کے اکیڈ مک ہال میں منعقدہ ایک ادبی فدا کرہ بعنوان'اردواوراس کے مسائل' میں وسیم مینائی نے بڑی مدلل تقریر کی جے بعض اخبارات نے اپنی سرخی بنایا۔

گزشتہ دنوں ماہنامہ'شائستہ جبیں' دہلی نے دسمبر ۱۹۹۸ کے شارے میں وسیم مینائی کی ادبی خدمات کے اعتراف میں ایک ضخیم گوشہ " گوشہء وسیم مینائی' شائع فرمایا۔ گوشہ کی اشاعت سے وسیم مینائی اہل علم کی نظر میں آئے۔ گوشے کی اشاعت پر اہل شہرنے مسرت کا اظہار کرتے ہوئے وسیم مینائی کومبارک بادیں دیں۔شاہجہاں پور میں موجودہ دور میں پروفیسر قمر رئیس اور رشیدحسن خال صاحب کے علاوہ وسیم مینائی صاحب ہی ایسے شاعر وادیب ہیں جن پر گوشہ شائع کیا گیا۔ وسیم مینائی متعدداد بی ندہبی اور ساجی تنظیموں ہے بھی وابستہ ہیں۔'حیات وخد مات کا وُنسل' کا نپور کے صدر اور شاہجہاں یور کی قدیمی اور باوقار الجمن الجمن شعروادب شاہجہاں پور رجٹر ڈ کے جنر ل سکریٹری ہیں ۔وسیم مینائی'برزم فکر وفن'ممبئی، ہفتہ روز ہ'بدر اولیا' کلکتہ، ماہ نامہ ، محفل صنم ٔ دہلی ، سه ماہی ' حضرت بلال ' کلکته کی مجلس مشاورت سے بھی وابستہ ہیں۔ اہل علم حوالوں میں بھی ان کا ذکر کرنے لگے ہیں جلد ہی ان کا شعری مجموعہ حرف ندا منظرعام پرآنے والا ہے۔ وسیم مینائی کی ادبی اور فنی صلاحیتوں کا اعتراف ملک اور بیرون ملک کے بہت سے ادیوں ، نقادوں اور شاعروں نے کیا ہے۔ عما کدین شہران کی ادبی کاوشوں کوخوب خوب سراہتے ہیں اور انہیں سرآ تکھوں پر بٹھاتے ہیں۔ یہی نہیں وسیم مینائی کے مخالف بھی ان کی ادبی کاوشوں کا اعتراف کرتے ہیں اور ان کی شعری ، نثری اور صحافتی خدمات کے اعتراف میں مضامین لکھ کر رسائل میں شائع كراتي بي -

## حمد باری تعالی

چاند تاروں میں ترا ہی نور ہے نور سے تیرے جہاں معمور ہے دل میں رہ کر آنکھ سے مستور ہے اتنا ہی نزدیک جتنا دور ہے ذری ہے عیاں ہے تیرا حسن دہر کی ہر شے میں تو مستور ہے دہر کی ہر شے میں تو مستور ہے دکھا کہ وکھے کر تیری تحلی کی جوال ہے وکئی مجبور ہے ہوش کھونے پر کوئی مجبور ہے ہوش کھونے پر کوئی مجبور ہے

مالک و مختار تو ہے اے خدا اور بندہ عاجزو مجبور ہے کر سکے خمہ وثنا تیری رقم خاک کے یتلے کو کب مقدور ہے دیتا ہے کیڑے کو پھر میں غذا یہ مجھی رزاقی تیری مشہور ہے سب کا رازق سب کاداتا ہے تو ہی امر ہیہ ہر شخص کو منظور ہے شاد مانی کر عطا اس کو خدا رنج وعم سے قلب جس کا چور ہے اے خدائے یاک اس اسرار کو تیرا ہر اک فیصلہ منظور ہے

\*\*\*

### نعت سركار دو عالم عليه وسلم

اے رحمت عالم مجھ پہ کرم اتنا تو خدارا ہو جائے دیدار کی پیاسی آنکھوں کو دیدار تمہارا ہو جائے اے سید عالم شاہِ ہدی جو دل سے تمہارا ہو جائے کو مین سید عالم شاہِ ہدی جو دل سے تمہارا ہو جائے محکوم بنے اس کی دنیا ہر شے پہ اجارا ہو جائے محبوب خدا کی مرضی ہی دراصل خدا کی مرضی ہے مرکار جے اپنا کہدیں اللہ کو پیارا ہو جائے جوشخص تلاطم میں دل سے آقا کو پیارے بہرمدد ایماں ہے ہمارا خود پیدا طوفاں میں کنارا ہو جائے ایمال ہے ہمارا خود پیدا طوفاں میں کنارا ہو جائے

مرجائے تہارے عشق میں جومل جائے بقااس انساں کو اچھوں سے کہیں اچھا ہو جو بیار تہارا ہو جائے کہتی ہے حدیثِ مصطفوی حقدار وہ جنت کا ہوگا جس شخص کی آنکھوں کوان کے روضے کا نظارا ہو جائے میدانِ قیامت میں عاصی رہ رہ کے یہی کہتے ہونگے میدانِ قیامت میں عاصی رہ رہ کے یہی کہتے ہونگے آقا کا اشارہ ہو جائے تو کام ہمارا ہو جائے انگشتِ مبارک کا اپنی سرکار اشاراکردیں اگر ڈوبا ہوا سورج لوٹ آئے اور چاند دو پارا ہو جائے دنیا میں نبی کی مدحت کا اسرار کو جو بخشا ہے شرف دنیا میں نبی کی مدحت کا اسرار کو جو بخشا ہے شرف دنیا میں نبی کی مدحت کا اسرار کو جو بخشا ہے شرف دنیا میں نبی کی مدحت کا اسرار کو جو بخشا ہو جائے اللہ شرف یہ عقبی میں بخشش کا سہارا ہو جائے اللہ شرف یہ عقبی میں بخشش کا سہارا ہو جائے اللہ شرف یہ عقبی میں بخشش کا سہارا ہو جائے

خشر میں بروانہ بخشش جو نام آیا مرے یہ کرم سرکار کا کس درجہ کام آیا مرے یک بہ یک خم ہو گئی فرط عقیدت سے جبیں ول میں جب انکا خیال احرام آیا مرے جب کسی نے مجھ سے یو جھا کون حامی ہے تیرا بر ملا سرکار کا ہونٹوں یہ نام آیا مرے میں رکا کی تیرگی سے روشنی میں آگیا جب تصور میں رخ خیرالانام آیا میرے جب یکارا گرمی محشر میں میں نے العطش ہاں چھلکتا ہاتھ میں کوٹر کا جام آیا مرے اسوہ آقا کی مجھ کو باد فوراً آگئی ذہن میں جب بھی خیالِ انقام آیا مرے که دیا اسرار وه بین شافع روز جزا نام نامی لب یہ جن کا صبح وشام آیا مرے

جس طرف بھی آپ کی چشم عنایت ہو گئی اس طرف الله كي تجھي خاص رحمت ہو گئي جس یه سرکار دو عالم کی عنایت ہو گئی ہو گیا وہ جنتی اور اس کی بخت ہو گئی حانتا تھا كون تجھكو دو جہاں ميں غارِثور تیری شہرت میرے آقا کی بدولت ہو گئی لائق تخشش كهال اعمال تھے روز جزا وہ تو یہ کہتے کہ آقا کی عنایت ہو گئی پہلوئے سرکار میں یاکر جگہ بعد وصال حضرتِ صديق کي ثابت رفاقت ہو گئي بو گيا حقدار جنت وه غلام مصطفے روضئہ یر نور کی جس کو زیارت ہو گئی حشر میں اسرار بس اس کا ہی بیڑا یار ہے احمدِ مختار کی جس یر عنایت ہو گئی

سر محفل انہیں کی نعت اقدس میرے لب پر ہے خدا کے بعد جن کا مرتبہ ہراک سے بڑھ کر ہے غذا ہے جو کہ روٹی اور چٹائی ان کا بستر ہے یہ ان کا فقر ہے جن کی حکومت کل جہاں پر نے لگائے زخم پیمر مار کر گو اہل طائف نے دعا گو ان کے بھی حق میں مگر محبوب داور ہے ہمارے واسطے درس قناعت ہے اگر متمجھیں شکم یر سرور کونین نے باندھا جو پھر ہے وہاں سے ہے بہت آگے رسائی میرے آقاکی جہاں جانے سے قاصر حضرت جریل کا یر ہے سمجھ میں کیا کسی کے آئے یہ اسرار الفت کا مدینہ ہے میرا ول یا مدینہ ول کے اندر ہے

محشر میں عاصوں کی بہر سو قطار ہے سرکار دو جہاں کا انھیں انتظار ہے یاد نبی سے دل میرا باغ وبہار ہے ہر کمحہ زندگی کا بہت خوشگوار ہے نعتِ رسول کہنے کی توفیق دی مجھے کس درجہ مجھ یہ رحمتِ پرور دگار ہے آنکھوں میں دیدروضۂ اقدس کا ہے غرور ول میں شراب حت نبی کا خمار ہے ہم ہیں گناہگار مگر پھر بھی آپ کی رحمت کے آسرے یہ ہی ول کو قرار ہے تقویٰ و زہر کچھ نہیں بخشش کے واصطے سرکار کے کرم یہ ہی دارومدار ہے والیل واضحی سے سے اسرار ہے عیاں سرکار ہی سے رونقِ کیل ونہاز ہے

سرور جاودانی ہے بہار نور و نکہت ہے مری نظروں میں طبیبہ کا نظارہ ہے کہ جتت ہے بنایا اُمتی حق نے جو سرکار دو عالم کا ہارے واسطے نیہ باعث فخر و مسرّت ہے جلا سکتی نہیں اس کو یقیناً نارِ دوزخ بھی محد مصطفے صلی علی سے جس کو نبت ہے خدارا خواب سے بیدار ہو جاؤ سلمانو تہارے ہوش میں آنے کی اب بیحد ضرورت ہے انہیں کے واسطے رب نے بنائے عالم امکال شہنشاہ مدینہ باعث تکوین خلقت ہے عدو کی گالیاں س. کر بھی اس پر رحم فرمایا شہنشاہ دو عالم کی بری یا کیزہ سیرت ہے پہنچ کر روضۂ اقدی ہے ہو جائے فداتم پر مرے مولا ول اسرار کی بس اتن حسرت ہے

جس کے دل میں شہ بطحا کی محبت ہی نہیں اس کی تقدیر میں اللہ کی رحمت ہی نہیں زندگانی میں تجھے یاس شریعت ہی نہیں اس کئے آج مسلماں تری عزّ ت ہی نہیں مرے سرکار بلا کیجئے طیبہ مجھ کو اس تمنّا کے سوا اور کوئی حسرت ہی نہیں جیسے تم ہو میرے سرکار نہیں کوئی نی جیسی اُمّت ہے تمہاری کوئی اُمّت ہی نہیں بولے سدرہ یہ بیہ جبریل مرے آتا سے اورآ گے میں چلوں اس کی اجازت ہی نہیں جس نے بھی دیکھاتمہیں اس نے خدا کودیکھا تم ہے اچھی کوئی کونین میں صورت ہی نہیں یہ تو اسرار کرم اُن کا لکھالیتا ہے ورنه میں نعت تکھوں بیمری قدرت ہی نہیں



جو دل سے جاہتا ہے مصطفے کو ہے وہ بندہ بہت پیارا خدا کو ا پر ماں باپ کو پیارا ہو جسے ہے پیارا امتی یوں مصطفے کو کرو سرکار کی پہلے اطاعت اگر رکھنا ہے راضی کبریا کو رسول یاک سے نبت کے باعث ملی ہیں شہرتیں غارِ حرا کو ہے اہلِ بیت سے لازم محبت مصطفع کو غلامان محمد کیا اسلام زندہ جس نے اسرار سلام أس وارثِ شيرِ خدا كو \*\*\*

ہر اک ولی کا رہا رابطہ مدینے سے شرف جسے جو ملا وہ ملا مدینے سے مجھے یقیں ہے شرف یاؤں گا حضوری کا یام لائے گی بادِ صبا مدینے سے ہمارا جسم یہاں ہے بیہ اور بات مگر ہماری روح کا ہے رابطہ مدینے سے ہیں یوں تو اور بھی قدرت کے شاہکار مگر کوئی بھی شہر نہیں خوشما مدینے سے ہراک کا حال پتہ ہے ہرایک منگتا کو بغور . دیکھتے ہیں مصطفے مدینے سے دعائے سرور عالم سے کامرال لوٹا گیا تھا بدر کو جو قافلہ مدینے سے غم جدائی میں وہ اشکبار تھا اسرار وطن کی سمت جو حاجی چلا مدینے سے

ازل سے آپ ہیں محبوب رحمال یا رسول اللہ ابد تک آپ ہیں رحمت بداماں یا رسول اللہ فقط ہیں آپ ہی شاہِ رسولاں یا رسول الله ہوا ہے آپ یر نازل بی قرآں یا رسول اللہ بنائے ہر دو عالم آپ ہی کی ذاتِ اقدس ہے ہے روش آپ ہی سے برم امکال یا رسول اللہ تسی کو بھی شرف معراج کا حاصل نہ ہو پایا بنایا آپ ہی کو رب نے مہمال یا رسول اللہ یہ مانا ہوں بہت شرمندہ میں اینے گناہوں پر مگر ہوں آپ کی رحمت یہ نازاں یا رسول اللہ تمہارا روئے زیبا دیکھتے ہی دم نکل جائے بھی ہو کاش میرا بورا ارمال یا رسول اللہ یہ اسرار حزیں مدت سے ہے دیدار کا طالب دکھا دوخواب ہی میں روئے تاباں یا رسول اللہ



گرد جبریلِ امیں نے بھی نہ یائی آپ کی عرش اعظم نے بھی آگے ہے رسائی آپ کی دوری منزل کا پھر احساس تک جاتا رہا جب سفر میں مجھ کو آقا یاد آئی آپ کی دو جہاں میں کس کی طاقت جو گھٹا یائے بھلا آپ کے رب نے ہی جبعظمت بڑھائی آپ کی قبر میں حل ہو گیا اُن کے سوالوں کا جواب نعت میں نے جب فرشتوں کو سائی آپ کی اس میں ہے اسرار کیا جس کوسمجھ یا ئیں نہ لوگ جب خدا ہے آپ کاساری خدائی آپ کی

كاش نيند آئے مجھے بابِ حرم كے آگے اور پھر آنکھ کھلے باغ ارم کے آگے نعت سركارٍ دوعاكم جومين لكھتا ہوں بھی نیکیاں چلتی ہیں اس وقت قلم کے آگے گل خدائی پہ کرم کرنا ہے ان کی عادت نیک و بدکی نہیں کچھ شرط کرم کے آگے آپ کے آنے ہے انسال نے خدا کو جانا ورنہ سر اپنا جھکاتا تھا صنم کے آگے جیے اسرار سمندر کے مقابل قطرہ الی ہے میری طلب ان کے کرم کے آگے



عالم ہے تابناک رسالت مآب سے إفشا ہوا ہے راز خدا کی کتاب سے دنیا میں یوں تو آئے ہزاروں نبی مگر افضل ہوا نہ کوئی رسالت مآب سے یسیں کہیں قرآن میں، طا کہیں کہا حق نے نوازا آپ کواعلیٰ خطاب سے جو دیکھ کر شبیہ نبی یا نبی کے یائے گا وہ نجات لحد کے عذاب سے صدّ بق اور عمر کے سواکس کو بعد مرگ قربت ہوئی نصیب رسالت مآب سے اسرار دو جہال میں ہو مشہور اے خدا مدّاح مصطفے کے میارک خطاب سے

بنایا حق نے آئینہ تمہیں خلق و محبت کا سکھایا ہے زمانے کو سبق تم نے اخو ت کا شجر بھی تھم کی تعمیل میں دوڑے ہوئے آئے یر هامٹی میں کنکریوں نے بھی کلمہ شہادت کا براتی امتی اور اولیا ہوئے قیامت میں بنایا جائے گا آقا کو جب دولہا شفاعت کا شب معراج ہو جاہے وہ آغوشِ حلیمہ ہو رما ہر وم خیال ان کو گنہگارانِ اُمّت کا قمر بھی شق ہوا اور ڈوہا سورج بھی ملٹ آیا اشارا جب ہوا آقا کی انکشت شہادت کا تمہار نے نور کی ضو سے دوعالم کیوں نہ ہوں روشن تمہارا نور جب اک جزو ہے نورِ حقیقت کا تمنا ہے الی جب مجھی ہو نزع کا عالم لب اسرار یر جاری رے کلمہ شہادت کا

آقا کے غلاموں کی زبانوں میں اثر ہے وہ شام کو کہہ دیں کہ سحر ہے تو سحر ہے ک د مکھنے والے کو رہی اپنی خبر ہے جب گنبد خضریٰ یہ گئی اس کی نظر ہے ہر مہکی ہوئی راہ یہ دیتی ہے ہم کو سرکار دو عالم کی یمی راہ گزر ہے وہ حسن و جمال آپ کو بخشا ہے خدا نے خورشید ہے مجوب تو شرمندہ قمر ہے اللہ کے محبوب یہ روش ہے سبھی کچھ وہ ہیں تو مدینے میں ، دو عالم کی خبر ہے وہ شام کا منظر ہو کہ ہو صبح کا منظر جو منظر طیبہ ہے وہ اک خلد نظر ہے ہر سمت ہیں اسرار درودوں کی صدائیں یہ نعت رسول آج سانے کلا آثر ہے ایک اک حرف نصیحت کے لئے کافی ہے رنب کا قرآن ہدایت کے لئے کافی ہے اک مسلمال کا فقط صاحب ایمال ہونا عام انسال سے فضیلت کے لئے کافی ہے لله الحمد ہوں اُمت میں نبی کی شامل یہ مری خوبی مقست کے لئے کافی ہے زندگی بھر کے لئے آپ کی اعلیٰ سیرت اہلِ دانش کو ہدایت کے لئے کافی ہے ان کو منظور جو ہو جائے تو مدحت ان کی حشر میں میری شفاعت کے لئے کافی ہے پہلوئے یاک میں صدیق وہ عمرہ کا ہونا ان کی تقدیق رسالت کے لئے کافی ہے ہاں وہ کھانا جے سرکار نے چکھا اسرار ساری دنیا کی ضیافت کے لئے کافی ہے

تخنیل کا ہارے جہاں اختام ہے وہ ابتدائے عظمت خیر الانام ہے آنکھوں میں اشک طبیبہ کے جلوے نگاہ میں نعت رسول کہنے کا یہ اہتمام ہے الله کی رضا ہے تمہاری رضا حضور اللہ کا کلام تمہارا کلام ہے ہر صبح ہے حسین تو ہر شام خوشگوار جس کو ثنائے سرور عالم سے کام ہے اندازه کس کو رفعت و عظمت کا ہو بھلا عرش بریں جب آپ کے ہی زیر گام ہے اسرار یہ عیاں ہوا سارے جہان پر مرضی خدا کی مرضی خیر الانام ہے

سركار دو عالم كا جوبهي دنيا مين ثنا خوال موجائے عقبی کا ہراک مشکل رستہ اس شخص کوآساں ہوجائے اُمّت پیرم اب اتنا تو اُمّت کے نگہباں ہو جائے جوہم کو پریشاں کرتا ہے وہ خود ہی پریشاں ہوجائے محبوب خدا کی مرضی ہی دراصل خدا کی مرضی ہے سركار مرے جوفرمائيں الله كافرمال ہوجائے جو تخص غلام سرورِ دیں ہو جائے بصد اخلاصِ دلی دعویٰ ہے مرااس کی تابع خودگردش دوراں ہوجائے اسرارکسی دن خواب ہی میں دیدار نبی حاصل ہوا گر دنیا بھی منور ہوجائے ، بخشش کا بھی ساماں ہوجائے

6	يجي الم	لكھا	اقدس	نعت	سدا
6	25/2	خدا	ذ کر	وقت	ہمہ
	زباں				
6	25%	و حا	<u> </u>	مبارك	ננפג
میں	نى	ويار	21	موت	25.
6	ا مجيح	یے دع	ں بس	حق مير	مرے
	رم ر				
6	25%	بھلا	מונו	بھی	وہاں
ن	عد مُردَ				
6	يجي ـ	L	e (	مكتل	سكون
***					

جب ان کے لب یہ تبسم مجل کے آیا ہے اندهرا نور کے سانچ میں ڈھل کے آیا ہے ہر اک مرض سے وہ محفوظ ہے بحد اللہ جو خاک روضے کی چہرے یہ مل کے آیا ہے وہ ایک اشک ہی کافی ہے میری بخشش کو فراق میں جو نبی کے نکل کے آیا ہے بھی اشارے سے ان کے قمر ہوا دو نیم بھی چھیا ہوا سورج نکل کے آیا ہے کسی نے یوچھا کہ اسرار کون ہے حامی لبول یہ نام محمد علی کیل کے آیا ہے

جب بھی خوش رنگ مناظر کیے نظر جاتی ہے آکے وہ گنبد خضریٰ یہ تھہر جاتی ہے ملتفت رحمت حق ہوتی ہے اس کی جانب آئکھ اشکوں سے ندامت کے جو بھر جاتی ہے درس لیں حضرت حتان سے اب کے شاعر زندگی نعت کے صدیے میں سنور جاتی ہے وہی کہلاتی ہے اس عمر رواں کا حاصل ذکر سرکار میں ساعت جو گزر جاتی ہے ان کے ہونٹول یہ جب آتا ہے تبہم شب میں كہکشاں رات كے دامن يہ بھر جاتى ہے ان کی تعظیم کو معراج کی شب میں اسرار گروش وقت بھی تا دیر تھیر جاتی ہے

حق تعالی کرے جن کی مدحت بیاں ان کی تعریف میں بینوا کیا کروں بورا قرآن ہوجن کی تو صیف میں ان کی عظمت بیاں میں بھلا کیا کروں رب نے بخشا انہیں علم ما کان ہے اور چودہ طبق ان یہ روش کئے ان کومعلوم ہے جس کے جودل میں ہےان کے در بار میں التجا کیا کروں دیں گےسر کاراذن حضوری مجھے دل میں ار ماں سجائے تھا میں اس برس رہ گیا آہ روتا ہوا ہند میں چھوڑ کر چل دیا قافلہ کیا کروں مجھ یہ بے پایاں احسال ہیں سرکار کے ایسے دا تاسخی ہیں مرے مصطفے پورا کرتے ہیں وہ بے طلب مدّ عامیں دعا بھی کروں تو دعا کیا کروں بے سہاروں کا بیں آپ ہی آسرا اور غلاموں کا کوئی نہیں دوسرا ہے سہارا فقط آپ کا ہی مجھے اہلِ دنیا کامیں آسرا کیا کروں واصفِ مصطفے ہوں بفضل خدا میرا سرمایة آخرت نعت ہے مجھکو دنیا کی دولت نہیں جاہے ہوگا کوئی غنی وشہا کیا کروں برم نعت رسول خدا ہو بھی اور اسراراس میں ہو نغمہ سرا کہ رہے ہوں ملک مرحبا مرحبا جو جلے دشمن مصطفے کیا کروں

میرے سرکار ہیں روتوں کو سانے والے لب جال بخش سے مردوں کو جلانے والے آپ جیبا نہ کوئی آیا نہ آئے گا مجھی گوزمانے میں بہت آئے ہیں آنے والے کوئی تفریق نہیں شاہ و گدا کی اس میں فیض سب یاتے ہیں سرکار سے یانے والے آپ کی چشم کرم درد کا درمال ہے مرے نام لیوا کو ہر آفت سے بچانے والے این اسرار یه بھی سایه رحمت رکھنا بن کے رحمت کی گھٹا دہر یہ چھانے والے آپ کا در ہے وہ جس در یہ بھد بجز و نیاز جبہہ سائی کے لئے آئے زمانے والے

خیال مصحف روئے نبی جب دل میں آیا ہے جمال سیدعالم سے ہر دل جگمگایا ہے بفیض سرورِ عالم شرف بیہ ہم نے پایا ہے كلام ياك نے خيرالامم إن كو بتايا ہے بھی بھی دوری منزل نے کب اس کوستایا ہے غم عشق نبی کو ہمسفر جس نے بنایا ہے درِ اقدس یہ پہنچا ہے سوالی بن کے جو منگتا مرادوں سے وہ اپنا خالی دامن بھر کے لایا ہے حمهين تو ہو بنائے ہر دوعالم يا رسولالله تمہارے واسطے کونین کو رب نے سجایا ہے نہیں ہے منحصر سمس و قمر اور عرش وکرسی پر تیرے جلووں سے آقا سارا عالم جگمگایا ہے

مرے سرکار دو عالم میں تم بے مثل ویکتا ہو یقینًا غیر ممکن ہے کہ تم سا کوئی پیدا ہو مدینه مشقر ہو کاش صورت ایس پیدا ہو كه صبح و شام نظارا مزارِ مصطفى كا ہو تمہیں ہو مطلع انوار حق اے سید عالم تههیں تو مظہر ذاتِ خدا ویدتعالیٰ ہو تقاضائے جبیں شوق ہے فرطِ مسرت میں وہیں سجدہ کرینگے ہم جہاں تم جلوہ فرما ہو ہے تفیر حروف کن فیکون آپ کی ہستی سے گا جس کے سرتاج شفاعت تم وہ دولہا ہو جری ہیں جھولیاں بے مائے تم نے ہرسوالی کی مجھے بھی صدقہ لالوں کا عطا اے میرے آتا ہو برا ہے اہل دنیا کی نظر میں لیکن اے آقا سر محشر نه به اسرار عاسی خوار و رسوا مو

جب كوئى ابتدا كيجئ لے کے نام خدا کیجئے كام اليھ سدا كيج کارِ بد سے بچا کیجئے ذكر سركار جس وقت ہو بس درودیں پڑھا کیجئے جو لٹیرے ہیں ایمان کے ان سے نے کر رہا کیجے میرے مرکار امرار کے درد وغم کی دوا کیجئے

ان کی امت میں ہوئے پیدا ہے ہم کو ناز ہے مرحیا کتنا مبارک زیست کا آغاز ہے بے زبال گویا ہوں تصدیق رسالت کے لئے مرحما صلّی علیٰ یہ آپ کا اعجاز ہے سب سے اوّل تھے مگرتشریف لائے سب کے بعد اس حکیم لم یزک کا اس میں بھی اک راز ہے لن ترانی کہہ دیا موی کے حق میں طور پر خود بلایا عرش یر بیہ آپ کا اعزاز ہے کاش مل جاتا ہمیں بھی سریہ رکھنے کے لئے زینت عرش معلیٰ جو کہ یائے ناز ہے آج حاصل ہے تھے یہ مرتبہ اے غار تور تیرے اندر مصطفے اور ان کا اک ہمراز ہے رب نے نعت مصطفے کہنے کا بخشا ہے شرف مجھ کو اے اسرار اُس کی اِس عطا پر ناز ہے جہان ملک ہے رغبت چٹائی جادر سے ا بیں چھے مخملی گدے نبی کے بسر سے تہاری دید کی جو تشکی میں مرتے ہیں پئیں گے جام وہ بھر بھر کے حوضِ کوڑ سے بھری ہیں جھولیاں سائل کی خود کئے فاتے جہان درس لے ان کے شکم کے پتھر سے خدا گواہ کہ سر آنکھوں پر ہوئی تشکیم ہر ایک بات جو نکلی لپ پیمبر سے ای کومل گئیں دونوں جہان کی خوشیاں غم رسول جے مل گیا مقدر سے یہ اور بات کہ اس کو بفتر ِ ظرف ملا مگر نہ کوئی بھی خالی پھرا ترے در سے ميں ہوں غلام غلامان مصطفے اسرار كوئى ملا كے مقدر مرے مقدر سے

رسول مکرم کی آنکھوں کے تارے حسین و حس فاطمہ کے دلارے کوئی وسترس سے نہیں ان کی باہر ہیں حاصل انہیں اختیارات سارے نی کے کرم سے یہ اُمت کی کشتی چلی جا رہی ہے کنارے کنارے حبیب خدا کی ہی تعریف میں ہیں کلام البی کے یہ تمیں یارے نی کے کرم کا یہ اعجاز دیکھو کہ صحرا میں فردوس کے ہیں نظارے وہی کہکشاں بن کے چکے فلک یر ری راہ میں بھے گئے تھے جو تارے تمنّائے اسرار ہو جائے ہوری بلا لیں جو آقا مجھی اینے دوارے

\*\*\*

بھلا خائف ہوں کیوں خورشید محشر کی تمازت سے نوازے جائیں گے ہم سایئہ دامانِ رحمت سے محبت ان کی ایمانِ مکتل ہے کھلا ہم بر ابوبکر وغمر عثمان وحیدر کی روایت سے خدا نے خیرااتت اس کو فرمایا ہے قرآل میں نہیں افضل کوئی امّت مرے آتا کی امّت سے زے قسمت ہوئے سرکارکی امت میں ہم پیدا نوازا ہے خدانے ہم کو اپنی خاص رحمت سے کوئی ماں اتنی الفت این بچوں سے نہیں کرتی مرے آقا کو ہے جتنی محبّت اپنی امّت سے سلیقے سے سوالی بن کے تم دامن تو پھیلاؤ سوا دیتے ہیں آقا اینے منگتا کو ضرورت سے تعالے اللہ ہے اسرار ول میں الفت آقا نہ ہم سے دور ہے جنت نہ ہم ہیں دور جنت سے

حشر میں دیکھو وہ سرکار نظر آتے ہیں این بخشش کے اب آثار نظر آتے ہیں نزع ہو قبر ہو محشر ہو ہارے آقا این امّت کے طرفدار نظر آتے ہیں دولتِ عشق نی ہے یہ ہماری میراث خود کو ہم اس لئے زردار نظر آتے ہیں یہ قدوم شے لولاک کا صدقہ ہے ہمیں مہرومہ آج ضا بار نظر آتے ہیں یکھ غریبوں کی ہی شخصیص نہیں اس در پر سرنگوں دہر کے سردار نظر آتے ہیں باالیقیں خلد کا حقدار وہی ہوتا ہے خواب میں جس کو بھی سرکار نظر آتے ہیں خود بھی آتے ہیں نبی ذکر نبی میں لیکن این آنکھوں کو نہ اسرار نظر آتے ہیں

ان کی مدحت کے گن گانا کتنا اچھا لگتا ہے ہوتے ہوئے یہ کام پرانا کتنا اچھا لگتا ہے پیارے نبی کا اسم گرامی ستے ول سے لینے پر اینے ہوٹوں کا مل جانا کتنا اجھا لگتا ہے تنہائی میں بطحا کے دیدار کی خواہش ول میں لئے ہجر نبی ﷺ میں اشک بہانا کتنا اچھا لگتا ہے نعتِ نی ﷺ کہنے کے لئے اور نعتِ نی ﷺ لکھنے کے لئے لفظوں کو لفظوں سے ملانا کتنا اجھا لگتا ہے بارہ رہی الاوّل کو ہر سال رسول اکرم کی پیدائش کا جش منانا کتنا اچھا لگتا ہے سونے والو جلدی جا گو سونے سے بہتر ہے نماز روز موذّن کا بتلانا کتنا اچھا لگتا ہے اینے نی عصر دار نبی ہیں اس باعث اسرار ہمیں امتی آقا کا کہلانا کتنا اچھا لگتا ہے



عشقِ رسولِ یاک میں دل مبتلا تو ہے جنت میں میرے جانے کا یہ راستہ تو ہے میں اپنی مفلسی کا کروں شکوہ کس طرح مجھ کو خدا نے صاحب ایماں کیا تو ہے مانا عمل تو لائق تبخشش نہیں مگر آقا ہمارا شافع روزِ جزا تو ہے رضوان تیری خلد میں کیا چیز ہے بتا طیبہ میں جلوہ گاہ رسول خدا تو ہے کیوں اتنے فکر مند ہو بخشش کے واسطے اللہ نے جبیب سے وعدہ کیا تو ہے بہ بات اور ہے اسے دیکھا نہیں گر ول میں ہارے عظمت غار حرا تو ہے اسرار شاعری میں غزل کی دھرا ہے کیا نعت رسول روح کی این غذا تو ہے

اس شہر کی عظمت کو کیا کوئی سمجھ یائے جس شہر مقدس کی اللہ قتم کھائے جو وحی کی صورت میں جبریل امیں لائے ارشادِ خدا وندی دنیا میں وہ کہلائے آقانے دعاؤں سے ان کو بھی نوازا ہے پھر مرے آقا پر جن لوگوں نے برسائے ہر سمت زمانے میں اینا ہی اجارہ تھا سرکار کی ستت کو جب تک تھے ہم اپنائے اس شخص کے ملنے کا فردوس ٹھکانا ہے طیبہ کے بیاباں میں واللہ جو کھو جائے کافی ہیں بچھانے کو وہ آگ جہنم کی آنسوغم أمّت مين آقانے جو برسائے محبوب ومحت نے کیں کیا باتیں شب اسری ممکن نہیں انساں یہ اسرار سمجھ یائے

رجعت سمس شق القمر ويكهي ان کے تابع ہیں شام و سحر دیکھئے سدرۃ المنتہیٰ سے بھی آگے گیا الله الله شان بشر و مكھئے ول میں رہتا ہے ہر وم خیال نبی میرا ہر لمحہ ہے معتبر دیکھئے مانگئے شاہ دیں کے توسل سے آپ پھر دعاؤل میں اپنی اثر دیکھتے منظر خلد اسرار آئیں نظر شہر طیبہ میں جاکے جدھر دیکھتے

كفركى ظلمت مجھٹى عالم درخشاں ہو گيا ان کے کیا آئے قدم صحرا گلتاں ہو گیا میں جو سرکار دو عالم کا ثنا خوال ہو گیا کتنا اچھا یہ مری سجشش کا ساماں ہو گیا كس نے دنیا میں بہائے اشك أمّت كے لئے کون محشر میں سیہ کاروں کا برساں ہو گیا جب طلاطم میں بکارا کیجئے آقا مدد بڑھ کے خود طوفان کشتی کا نگہباں ہو گیا سگریزوں نے گواہی دی مرے سرکار کی جو پشیاں کرنے آیا تھا پشیاں ہو گیا آ گئے اس کی غلامی میں سلاطین جہاں جو حقیقت میں غلام شاہِ ذیثال ہو گیا جب موئى اسرار آقا كى نگاهِ التفات میری قسمت کا ستارا پھر درخشاں ہو گیا



عظیم اس واسطے غار حرا ہے عبادت گاہِ ختم الانبیا ہے درِ آقا یہ جو سائل گیا ہے طلب سے بھی سوا اس کو ملا ہے خدا کا نام لکھا ہے جہاں پر وہیں یر نام احمد بھی لکھا ہے نی کا ہے مقام اس سے بھی آگے جہاں روح الامیں کی انتہا ہے کرو صلّی علی کا ورد ہر دم وظیفہ بس یہی سب سے بڑا ہے کہوں میں ان سے کیا حال بریثال مرے سرکار کو سب کھ یتا ہے جہاں اسرار ہے ان کی رسائی وہاں کینچی کوئی فکر رساہے؟

جو بادِ آ قا میں بلکوں یہ جل رہے ہیں دئے وسیلہ حشر میں بخشش کا ہیں مارے لئے جو دیدِ آقا کی پہنچا ہے تشکی لے کر ای نے کور و تسنیم کے ہیں جام یے یہ آرزو ہے کہ شہر نبی میں جب جاؤل تو اشك آنكھوں میں ہونٹوں یہ نعتِ یاک لئے سی خوشی سے وہ لڈت نہ ہوسکی حاصل مزے جو درد غم جر مصطفے نے دئے فتم خدا کی سر حشر رنگ لانے گا وعائیں کرنا وہ ان کا ہر اُمتی کے لئے تہارے نام کی برکت سے وہ رہے روشن جلا کے رکھے تھے میں نے جوآ ندھیوں میں دئے یمی ہے الفت آقا کا فلفہ اسرار انہیں کے تم میں مرے اور انہیں کے تم میں جے

الهی زندگی اب یوں بسر ہو انہیں کا ذکر ہو اور عمر بھر ہو ہوشب کعبہ میں طیبہ میں سحر ہو البی سلسلہ سے عمر بھر ہو مرے سرکار کی مرضی جدھر ہو مشیئت رب اکبر کی اُدھر ہو یقیناً داغ عصیا ل کے وطلیں سب جو ہجر مصطفے میں آنکھ تر ہو وسله دو محمد مصطفے علی کا اگر جاہو دعاؤں میں اثر ہو وہ جاہیں تو بھکاری کو بلالیں ضروری تو نہیں ہے اہلِ ذر ہو یہ ہے اسرار بح عشق آقا جو اس میں ڈوب جائے وہ امر ہو

 $\star\star\star$ 

میرے آقا کے لئے ارشاد رب کا ہو گیا ہو کیا جو بھی تمہارا وہ ہمارا ہو گیا یے تمازت وهوب کی بیکار ہوکر رہ گئی دامن سرکار کو سوچا تو سایا ہو گیا بلیقیں حاصل ہوئی ہے اس کو معراج حیات شاہِ بطی کے غلاموں کا جو شیدا ہو گیا اللہ اللہ ہے حسیس کتنا مدینے کا خیال سامنے آنکھوں کے ہر منظر سہانا ہو گیا یڑھ لیا ہو جہل کی مٹھی میں کلمہ آپ کا سنگریزوں کا جہاں میں بول بالا ہو گیا تیرگی ہی تیرگی پھیلی ہوئی تھی ہر طرف آپ جب آئے اُجالا ہی اُجالا ہو گیا نعت گوئی کا شرف جو مل گیا اسرار کو یہ شرف ہی اس کی بخشش کا سہارا ہو گیا

\*\*\*

لا کھ بحرم یں خطا کار ہیں بدکار ہیں ہم امتی آپ کے اے سید ابرار ہیں ہم سرور دین و صحابہ ہی نہیں غوث بھی ہیں کون کہتا ہے کہ بے یار و مدد گار ہیں ہم جزتری دید کے کوئی بھی نہیں جن کا علاج اے مسیائے زمال تیرے وہ بیار ہیں ہم شاہِ بطحا نے ہمیشہ رکھا غیروں کا خال ہر نفس اینے ہی مطلب کے برستار ہیں ہم ہم کواللہ نے ایمان کی دولت بخشی کون سے منھ سے کہیں مفلس و نادار ہیں ہم رف آ جائے جو ناموس رسالت یہ بھی دین کی آن یہ کٹ مرنے کو تیار ہیں ہم وہر میں سرور عالم کی غلای کے سب جس کو ہم خود نہ بھھ یائے وہ اسرار ہیں ہم

ملے جو گنبد خضریٰ کی روشیٰ نوری تو میری دل کی بھی ہو جائے ہر گلی نوری جو گزریں میرے شب وروز یادِ آقا میں مری حیات کی ہو جائے ہر گھڑی نوری وہ ایک شب جے کہتے ہیں سب شب اسریٰ مرے حضور کے صدقے میں ہو گئی نوری اندهیرا قبر میں ہوگا کسی منافق کے شبیہ یاک سے ہوگی لحد مری نوری مرے رسول کا پھر سایا کس طرح ہوتا سرایا نور بین وه ان کی زندگی نوری انہیں کے نور کے صدقے میں آرہی ہے نظر جہاں میں جاند ستاروں کی روشی نوری ہے غوث ونوری سے نسبت تجھے جو اے اسرار اسی لئے تھے کہتے ہیں قادری نوری

جہاں بھی ذکر شہ ذی وقار ہوتا ہے نزولِ رحمتِ بروردگار ہوتا ہے نار ہوتی ہے اس یر جہان کی ہر شے جو جان و دل سے نبی یر نثار ہوتاہے میں ان کی نعت کے اشعار کہنے لگتا ہوں جو میراقلب مجھی بے قرار ہوتا ہے وہ خار طبیبہ کے بدلے نہ لے گا خلد کے پھول غلام ان کا برا ہوشار ہوتا ہے انہیں کے در کا یہ اعزاز ہے زمانے میں جے وہ چاہیں وہی تاجدار ہوتا ہے وہ وقت ان کی جو مدحت میں ہم گزارتے ہیں وہ بندگی میں ہماری شار ہوتا ہے وہی ہے وشی الہی حقیقتاً اسرار مرے حضور یہ جو آشکار ہوتا ہے مجھے خود پر بھی ہوگا ناز ایس موت آنے سے غمِ عشقِ نبی میں کاش لگ جاؤں ٹھکانے سے سکوں پاتا ہے دل اللہ کی رحمت برسی ہے محمد مصطفٰے کے ذکر کی محفل سجانے میں خدانے اس کی یا کی کا کیا ہے ذکر قرآں میں نہیں افضل گھرانہ کوئی آقا کے گھرانے سے نہیں شخصیص نیک وہد کی یا اپنے پرائے کی زمانہ فیض یاتا ہے تمہارے آستانے سے سرِ محشرِ عیاں ہو جائیگا اسرار محشر کا محمد مصطفے کے حشر میں تشریف لانے سے

ہوئے پیدا امت میں ہم مصطفے کی ہوئی ہے عنایت سے ہم یر خدا کی جنھوں نے نی سے ہمیشہ دغا کی نی نے سدا ان کے حق میں دعا کی یهاں بھی حکومت وہاں بھی حکومت مرے مصطفے کی مرے مصطفے کی جو جس کو ملا ہے انہیں سے ملا ہے ہوئی ہے نہ کس یر عطا مصطفے کی جو كرتا ہے محبوب سے اس كے الفت ای یہ ہے مخصوص رحمت خدا کی ہیں والشمس میں روئے روش کے جلوے تفسیر زلف دتا کی ہے ولیل یہ اسرار سمجھا ہی کب ہے کسی نے حکومت نی کی خدائی خدا کی

نظر کے سامنے جب روضة خیر الوریٰ ہوگا مجھے خود بھی نہیں معلوم میرا حال کیا ہوگا نرالی شان سے جنت میں اس کا داخلہ ہوگا وہ جس کے سر میں سودائے شہید کربلا ہوگا خدا کا فضل ہے مجھ پر غلام مصطفے ہوں میں وہاں بھی سر یہ دامان محمد مصطفے ہوگا مرے سرکار کو اللہ کا مجوب کہتے ہیں انہیں محبوب جو ہوگا وہ منظورِ خدا ہوگا مثال مای بے آب زندہ ہوں ای وطن میں بھی تو مجھ کو دیدار مزار مصطفے ہوگا يمي عالم مرے ول كى لكى كا ب تو ديكھو كے مرا لاشہ مینے کے بیاباں میں بڑا ہوگا جلا على نہيں اسرار اس كو آگ دوزخ كى نی کی یاد میں جو شخص دنیا سے گیا ہوگا

رب کو پیاری ہے جن کی رضا آگئے بن کے مرضی رب العلا آگئے مصطفى آگئے مرحيا مرخيا لعنی کونین کے نا خدا آگئے اس جہاں سے ہوئیں دور تاریکیاں جب سے دنیا میں شمش الضحی آگئے ربِّ هبلی کا ہونٹوں یہ نغمہ لئے ہر گنہگار کا آسرا آگئے وہ تو کہتے کہ بس خیریت ہو گئی كام روز جزا مصطفى آگئے مدحت مصطفے کا صلہ سے ملا خلد میں واصفِ مصطفے آگئے نعت کے شعر اسرار جو بھی لکھے کام این وه روز برا آگے \*\*\*

صدا مرحیا کی ہوئی ہے مرے لب یہ جب آئی نعتِ نبی ہے زمیں بھی ہے شادال فلک کو خوشی ہے جو آقا کی دنیا میں آمد ہوئی ہے مکمل جہاں میں وہی زندگی ہے جے دولت عشق آقا ملی ہے كتاب البي جے كہتے قرآں یہ دولت انہیں کی بدولت ملی ہے نہیں منحصر صرف انسان پر ہی نبی کی ولادت یہ سب کو خوشی ہے بری ہو گیا ہوں میں ہر ایک عم سے سکوں بخش کتنا خیال نبی ہے وہاں یر ہے اسرار رحمت کی بارش جہاں برم ذکر رسالت سجی ہے

جو دنیا میں غلام احمد مختار ہو جائے تو اس کی گردش دوران بھی تابعدار ہوجائے نی کے سنر گنبدکا جے دیدار ہو جائے قتم الله كي جنت كا وه حقدار ہو جائے وہ جس سے روٹھ جائیں وہ ذلیل وخوار ہوجائے جے اینا لیں بیتک خلد کا حقدار ہو جائے البي ہجرآ قامیں مجھے موت اس طرح آئے مرا دم اس طرف نکلے أدهر ديدار ہو جائے نمازِ مسجد اقصیٰ بڑھانے کا یہ مقصد تھا نمایاں انبیاء پر رہے سرکار ہو جائے جے بھی زندگی میں سربلندی کی تمنا ہو تو وہ پہلے گدائے احمد مختار ہو جائے ستائے گی اُسے کیا تشکی اسرار محشر میں مے حب نبی بی کر جو دل سرشار ہو جائے

جنت لفظ و بیاں ہے نعت یاکِ مصطفے حور و غلماں کی زباں ہے نعت یاک مصطفے جس کا لکھنا بھی عبادت جس کا بڑھنا بھی ثواب رحمتوں کا اک نثال ہے نعت یاک مصطفے سارا عالم كر رہا ہے مدحت شاہِ امم سب کا مقصود بیاں ہے نعت یاک مصطفے زیست کا مقصد مری عشق رسول پاک ہے روح میں میری روال ہے نعت یاک مصطفے اس کے اک اک لفظ میں یہاں ہیں دفتر علم کے ایک بح بے کراں ہے نعت یاک مصطفے بے کرم سرکار کا ہے جو بھی لکھ لیتے ہیں ہم اینے تو بس کی کہاں ہے نعت یاک مصطفے اس قدر اسرار مول ديوانة خيرالامم ہر گھڑی وردِ زباں ہے نعت یاک مصطفے

وجه تخلیق دو عالم، نورِ برزداں آپ ہیں شاہِ بطحا، شاہِ دیں شاہِ رسولاں آپ ہیں مالکِ کون و مکال فخر رسل مختار کل جو بھی ہے تخلیق برز داں اس میں ذیشاں آب ہیں حارہ سازِ بیساں ہیں غم زدوں کے غم گسار سے تو یہ ہے تاجدارِ جن و انساں آپ ہیں آپ کو کہتا ہے قرآل رحمۃ اللعالمیں در حقیقت شافع اربابِ عصیاں آپ ہیں درمیاں جیسے ستاروں کے قمر آئے نظر اس طرح سارے رسولوں میں نمایاں آپ ہیں صورت وسیرت میں کوئی آپ کا ثانی نہیں جس یہ ہے انسانیت نازاں وہ انساں آپ ہیں میرے آقا کو بھلا اسرارغم سے کیا غرض امت عاصی کے غم میں بس پریشاں آپ ہیں

ذکر جاری ہے ازل سے شہ بطحا تیرا تا ابد ہوتا رہے گا یونہی چرجا تیرا تیرے ہی نور سے معمور ہے سارا عالم جاندنی جاند میں سورج میں أجالا تيرا بے نواؤں کو اماں دامن اقدس میں ملی بے سہاروں کو میتر ہے سہارا تیرا نارِ دوزخ کو بچھانے کے لئے کافی ہے اینی اُمت کے لئے اشک بہانا تیرا لن ترانی ہے دیااس لئے مویٰ کو جواب طالب ديد تھا اللہ تعالیٰ تيرا قتم اللہ کی اللہ تعالیٰ کے بعد کوئی بھی تو نہیں ہمسر ترا ہمتا تیرا ذكراقدس سے ملاكرتى ہےراحت دل كو کیوں نہ اسرار کرے ذکر ہمیشا تیرا

جس نے بھی صدق دل ہے کی مدحت رسول ﷺ کی ہوگی نصیب اس کو شفاعت رسول 🛎 کی صدیق اور عمر کا مقدر تو و کھنے بعد وصال بھی ملی قربت رسولﷺ کی نبيول ميں جيسے افضل و اعلیٰ ہيں مصطفے الی ہی اُمتوں میں ہے امت رسول کے کی میرے لیوں یہ نعت رسول کریم ہو جس وقت ہو لحد میں زیارت رسولﷺ کی آنکھوں میں ہے بی ہوئی طیبہ کی سرزمیں دل میں مچل رہی ہے محبت رسول 🛎 کی سارے جہان سے ہے تخاطب خدا گواہ آفاقیت کئے ہے ہدایت رسول ﷺ کی اسرار جو نہ مانے مسلمان ہی نہیں ہر دل میں ہر جگہ ہے حکومت رسول عللہ کی

جو حکم سرور دیں ہے تو اس سے غافل ہے اور اس کے بعد بیشکوہ کہ جینا مشکل ہے بلا شبہ وہ بہشت بریں میں داخل ہے کہ جس کو دید مزار نبی کی حاصل ہے حضور رب وہ عبادت ہی صرف ہے مقبول کہ جس میں یاد خدا کے نبی کی شامل ہے نہ کر کے سجدہ یہ شیطاں نے کر دیا. ظاہر ازل کے دن ہے ہی تفریق حق و باطل ہے ہم اپنے آپ کواب کیوں نہ مجھیں خوش قسمت ہارا ان کے غلاموں میں نام شامل ہے كيا ہے ايك اشارے میں جاند دو مكرے یہ معجزہ بھی اہم معجزوں میں شامل ہے فكت يائى مراكيا كرے گى اے اسرار مرے سفر کا جو شہر رسول حاصل ہے

\*\*\*

جو یادِ سرورِ عالم میں دل میرا مجلتا ہے قلم پھر نعت لکھنے کو سبک رفتار چلتا ہے بہ حالت ہے ہے کتب نبی کے پینے والے کی نشہ جتنا ہی چڑھتا ہے وہ اتنا ہی سنجلتا ہے چراغ حق تجھی باطل ہوا ہے بچھ نہیں سکتا کوئی آندھی ہوطوفاں ہووہ ہرحالت میں جلتا ہے دکھادے یا الی زندگی میں گلشن طیبہ نی کا سبر گنبد و یکھنے کو دل مجلتا ہے بہا کر دفتر عصیاں کو لے جاتا ہے دم بھر میں جو یادِ سرورِ کونین میں آنسو نکلتا ہے غم دنیا بھی اسرار اس دل میں نہیں آتا غم محبوب ربّ اللعالمين جس ول ميں پاتا ہے



انیاں کو جاہئے کہ ثنائے خدا کرے پھر اس کے بعد مدحت خیر الوری کرے عشق رسول پاک کا ہو جائے جو مریض ممکن نہیں بھی وہ تلاشِ دوا کرے وہ درد جس سے عشق نبی کو جلا ملے یا رب وہ درد دل میں ہمیشہ اُٹھا کرے دنیا میں رہ کے جس کو بقا کی تلاش ہو پہلے خدا کی راہ میں خود کو فنا کرے ہے فخر امتی ہوں میں ایسے رسول کا اسرار جس رسول کی مدحت خدا کرے

ڈر جائیں گے جب حق کے منکر میدانِ قیامت دیکھیں گے ہوجا کیں گےخوش جب اہل سنن آقا کی حمایت دیکھیں گے اللہ نے جاہا تو ہم بھی تقدیر کی رفعت ریکھیں گے ہر سمت برسی طیبہ میں اللہ کی رحمت دیکھیں کے وُهل جائيگي سب فردِ عصيال سركار كے روضے پر جاكر ہتے ہوئے اپنی آنکھوں سے جب اشک ندامت دیکھیں گے كانول سے تو سنتے آئے ہیں طیبہ کے مناظر کے قصے اب اپنی آنکھوں سے جاکر ہم منظر جنت دیکھیں گے ہم ہند میں رہ کر آنکھول میں جو خواب سجائے رہتے ہیں طیبہ جا کر ان خوابوں کی تعبیر و حقیقت ریکھیں گے گر خوبی قسمت سے اپنا اسرار ہوا طیبہ جانا مل مل کے ہم اپنی آئکھوں کو دربارِ رسالت ویکھیں گے

مجھی جوقسمت سے میرا جانا دیارِ خیر الانام ہو گا . نگاہ چومے گی ان کا روضہ لبول یہ میرے سلام ہوگا لحد کی تاریکیوں سے خائف بھلا ہو کیونکر غلام ان کا لحد میں جلوہ فکن جب اس کی عرب کا ماہِ تمام ہوگا جہاں میں جس طرح ایک ماں کوعزیز ہوتا ہے اپنا بجہ اسی طرح روز حشر پیارا نبی کو اینا غلام ہوگا شفیع روزِ جزاتمهیں ہو حبیب ر ب العلامتهہیں ہو جوتم کہو گے وہ بات ہوگی جوتم کرو گے وہ کام ہوگا انہیں سے آباد برم امکال انہیں سے قائم وقار انسال یہاں بھی ان کی ہی ہے حکومت وہاں بھی ان کا نظام ہوگا جوکام آئے گا روز محشر نہیں ہے کوئی بجز تمہارے اس لئے ہر کسی کے لب پر فقط تمہارا ہی نام ہوگا حدیث سرکار دو جہاں سے ہوا یہ اسرار آشکارہ جو دیکھے لے گانبی کا روضہ وہ خلد میں شاد کام ہوگا



بركتِ ذكرِ شاهِ امم ويكھنے
ہو گئے دور سارے الم ویکھتے
کس قدر ہم ہوئے محرّم دیکھئے
نسبتِ شاہِ دیں کا کرم دیکھتے
وہ نہ ہوتے تو کچھ بھی نہ ہوتا یہاں
ان سے کونین کا ہے بھرم ویکھتے
مو گئے زینتِ فرش و عرشِ بریں
میرے آقا کے نقش قدم دیکھئے
گاليال بيل ادهر تو دعائيل أدهر
وہ ستم ویکھئے یہ کرم ویکھئے
وق تعالیٰ نے اسرار بخشی ہمیں
دولتِ حُبِّ شاهِ امم ويكھنے
***

جہاں میں جو بھی کسی کو کسی سے ملتا ہے میرے حضور کے وہ فیض ہی سے ملتا ہے خدا کی بات وہی ہے جو ہے حضور کی بات عمل حضور کا قرآن ہی ہے ملتا ہے نماز و روزہ و حج و زکوۃ کے باوصف بغیر عشق نبی کھے کسی سے ملتا ہے؟ مجال کیا ہے ہاری کہ نعت لکھ یائیں ہمیں یہ حوصلہ عشق نبی سے ملتا ہے تمہارے در کی غلامی سے جو ہوا حاصل کہاں زمانے کی وہ خسروی سے ملتا ہے کسی بھی صنف سخن سے ہمیں نہیں ملتا سکون نعت کی ہی شاعری سے ملتا ہے وه خدمت شاهِ والا، وه غارِ ثور اسرار کسی کو مرتبہ ایبا کی سے ملتا ہے

رونما جب دہر میں محبوب داور ہو گیا سر نگوں تعظیم کو اللہ کا گھر ہو گیا یہ غلامان نبی ﷺ کے در یے اکثر ہو گیا مفلس و نادار پہنجا اور تو نگر ہو گیا ہو گئیں اس کو حصول خلد میں آسانیاں نعت سرور کہنا ہی جس کا مقدر ہو گیا سرخروئی مل گئی دنیا وعقبی میں اسے اسوهٔ سرکار جس انسال کا محور ہو گیا كفركى تاريكيال حيمائي موئي تهيس برطرف ان کے جب آئے قدم عالم مؤر ہو گیا سیجے جش ولادت کا پھر ان کے اہتمام پھر مبارک ماہ سریر سایا گشر ہو گیا جس نے بھی اسرار دیکھاان کاروضہ ایک بار اشتیاق دید اس کا حد سے ماہر ہو گیا



ایا ہے کون جیسے ہیں عالی مقام آپ عرش بریں بیرب سے ہوئے ہم کلام آپ سب انبیاہے بڑھ کے ہیں خیرالانام آپ تارے تمام انبیا ماہِ تمام آپ حقدار کیا وہ مالکِ خلد بریں بے کہہ دیں جے بھی حشر میں اپنا غلام آپ خوشبوئے لاجواب سے فوراً مہک گئی جس رہ گزر یہ ہو گئے محو خرام آب انسان ، جن، ملائكه يرمنحصر ہے كيا آئے ہیں انبیا کے بھی مشکل میں کام آپ جس میں کچھ امتیاز گدا و شہا نہیں وہ لاجواب دہر میں لائے نظام آپ اسرار کی نظر میں ہے وہ عرش سے بلند ہیں وفن جس مقام یہ عالی مقام آپ  $\star\star\star$ 

ملا ہے خیر سے دامانِ مصطفے مجھ کو ستائے گردش ایام کیا بھلا مجھ کو نی کی یاد میں رکھ مبتلا خدا مجھ کو خر ہو دن کی نہ شب کا ہو کھے پتہ مجھ کو یہاں بھی تونے نوازا ہے اپنی رحمت سے وہاں بھی ہے تری رحمت کا آسرا مجھ کو رسول یاک کے صدیے میں میرے مولیٰ نے عطا کیا ہے ضرورت سے بھی سوا مجھ کو یہ آرزو ہے الی کہ جب مدینے جاؤں نی کے شہر سے کرنانہ پھر جدا مجھ کو کلام پاک کو اسرار جب بغور پڑھا ملا رسول کا ہے وصف جا بجا جھے کو \*\*\*

جس رُخ ہے دیکھوآ پے خودا پنا جواب ہیں آقا خدائے یاک کا وہ انتخاب ہیں بندے سے جولحد میں سوال و جواب ہیں ان سب کا انحصار رسالت مآب ہیں آقائے کا نات تو ہیں شہر علم کا مولائے کا تنات علی اس کا باب ہیں ہیں برگزیدہ یوں تو پیمبر سبھی مگر محبوب کردگاررسالت مآب ہیں تعبیر ان کی دید مدینه ہو یا خدا لیکول یہ میں نے اپنی سجائے جوخواب ہیں بخشش کا ہے یقین مگر یا شہر امم اعمال اینے ویکھ کے یر اضطراب ہیں اسرار جن میں یاد خدا و رسول ہے لمحات زندگی کے وہی کامیاب ہیں

نعت گوئی سرورِ دنیا و دیں تک لے گئی اور اس کے بعد رب العالمیں تک لے گئی واصفان مصطفے کی جب چلی محفل میں بات وسعت افکار رب العالمیں تک لے گئی تین سوتیرہ کولب ہائے رسالت کی دعا بدر کے میدان میں فتح مبیں تک لے گئی رحمت اللعالميں كى شان رحمت و يكھئے عاصوں کوحشر میں خلد بریں تک لے گئی مہر و ماہ و مجم کے کسب ضا کی غور و خوض اہل دنیا کو ترے روئے حسیس تک لے گئی سنگ کے بدلے دعا کے پھول دینے کی مثال ذہن کولوگوں کے طائف کی زمیں تک لے گئی کیوں نہ ہواسرار اس ہستی یہ جان و دل ثار جو ہماری یاد کو عرش بریں تک لے گئی

کفر کی تھی زمانے میں چھائی ہوئی تیرگی تیرگی تیرگی ہر طرف آپ تشریف لائے ہوئی دہر میں روشنی روشنی روشنی ہر طرف رونق زندگی ہو گئی تھی نہاں زندگی میں تھی پژمردگی سی عیاں ان کےصدیے میں مردہ دلوں میں ہوئی تازگی تازگی تازگی ہرطرف رب کے محبوب نے رب کی تو حید کا کوہ فاراں سے اعلان جس دم کیا مج گئی خیمهٔ کفر میں اس گھڑی تھلبلی تھلبلی تھلبلی ہر طرف بولہب ہوکہ بوجہل ہو دیکھ لواس کا دنیا سے نام ونشاں مٹ گیا رب کے محبوب کے ذکر کی دھوم ہے آج بھی آج بھی آج بھی ہرطرف جب سلیقے سے نام محمظ لیافکر روش ہوئی دل معطر ہوا لب ملے منھ میں محسوں ہونے لگی حاشی حاشی حاشی ہر طرف اینے اللہ کی بندگی کے لئے جب بھی ماہِ رسالت حرا میں گیا تیرگی حجیت گئی غار میں ہو گئی جاندنی جاندنی جاندنی ہر طرف یہ بھی اسرار محشر میں کھل جائے گا رب تعالیٰ نے کیوں روز محشر رکھا بہر بخشش بکاریں گے جب امتی یا نبی یا نبی یا نبی ہر طرف

كر كے اللہ نے آقا كا ثنا خوال ہم كو خاص بخشش کا عطا کر دیا سآمال ہم کو کس قدر خاص ہے اللہ کا بیاطف و کرم كر ديا المتي شاهِ رسولال جم كو جس طرح جا ندستاروں میں نظر آتا ہے امتوں میں کیاایسے ہی درخشاں ہم کو آؤ حسان کی سنت یہاں ہوتی ہے ادا درس دیت ہے یہی برم سخنداں ہم کو ہم خدا والے نبی والے رضا والے ہیں کیوں ڈراتی ہے تو اے گردش دوراں ہم کو ان کی امت میں ہیں یہ م تونہیں ہے اسرار ان کی الفت نے کیا اور نمایاں ہم کو \*\*\*

لب پہ ہو نام ترا دل میں تری یاد رہے زندگی میری سدا خوش رہے آباد رہے جو اسير عم سركار دو عالم هو جائے ہر عم وہر سے انسان وہ آزاد رہے ان کو بھی رحمت عالم نے دعائیں دی ہیں جوسدا آپ کے حق میں ستم ایجاد رہے عشق محبوب کا ہر دم رہے سودا سر میں دل مرا جلوہ محبوب سے آباد رہے ویکھئے امت عاصی سے محبت ان کی ہم گنہگار بھی معراج کی شب یاد رہے میں بھی اس امت عاصی میں ہوں جس میں اسرار مرے اجداد کے اجداد کے اجداد رہے



سی بھی کام کی جب کی ہے ابتدا میں نے تو اس سے پہلے لیا نام کبریا میں نے مزا لیا ہے ہر اک بارشہد کا میں نے نی کے نام کو جب جب ادا کیا میں نے مجھے تو نعت رسول خدا نظر آیا كلام ياك كو جب غور سے يرها ميں نے ہر ایک راستہ آسان ہو گیا میرا نی کے خلق کو جو سمجھا رہنما میں نے بہا کے ان کی جدائی میں آئکھ سے آنسو مكان خلد ميں اينا ليا ميں نے جنہوں نے کی ہے حقیقت میں اتباع رسول ﷺ جہاں میں دیکھے ہیں کچھا سے یارسامیں نے قبول نذر سے اسرار کی ہو سرور دیں کیا ہے سنت حسّان کو ادا میں نے

 $\star\star\star$ 

آج بھی نام یہ قربان ہیں آ قا تیرے جان کی بازی لگا دیتے ہیں شیدا تیرے پھولتے پھلتے رہیں گے سبھی شیدا تیرے مٹ گئے مٹتے ہیں مٹ جائیں گے اعداتیرے ہو گیا سارے زمانے میں وہ سب سے اُنجا جس نے دربار میں سر اپنا جھکایا تیرے وجهبه تخلیق دو عالم تری ذاتِ اقدس رب نے صدیے میں بنائے ہیں پیشاماتیرے جوبھی پہنچے ہیں مرادوں سے بھرے ہیں دامن در سے خالی تبھی لوٹے نہیں منگتا تیرے تھم سے تیرے زمیں ان کو پکڑ لیتی ہے جو تعاقب میں بھی آتے ہیں اعدا تیرے نعت گوئی کا پہ جذبہ جو ملا ہے تجھ کو یہ کرم بھے یہ ہے اسرار خدا کا تیرے

 $\star\star\star$ 

ا چھے اچھوں سے بھی اچھا ہے مقدر ان کا جن کے ہے پیش نظر زوضة اطہر ان كا مرتبہ بعدخدا سب سے ہے بڑھ کر ان کا دونوں عالم میں نہیں کوئی بھی ہمسر ان کا طعنہ زن کیوں ہیں وسلے یہ بید دنیا والے واسطه دیتے ہیں مشکل میں پیمبر ان کا بالیقیں بارش انوار ہوا کرتی ہے تذكرہ وہر میں ہوتا ہے جہاں ير ان كا ہو گیا خلد کا حقدار وہ انساں جس نے خواب میں دیکھ لیا روئے منور ان کا وہ مسلمان ہی اصحاب نبی کہلائے جن کو بھی ہو گیا دیدار میسر ان کا بھول جائیں گے سبھی غم سرمحشر اسرار جس گھڑی دیکھیں گے ہم چہرۂ انوران کا

\*\*\*

عشقِ سرکار دوعالم الیی ہی منجدهار ہے جوبھی اس میں ڈوب جائے اس کا بیڑا یار ہے سورہ والیل میں ہے وصف گیسوئے نبی سورہ وانشمس میں مدح رخ سرکار ہے اس کو کہتے ہیں رفاقت آج بھی بعد وصال قرب یاک مصطفے میں ان کا یارِ غار ہے سنگ باری کے عوض برسائے گلہائے دعا كتنا اعلى احمد مختار كا كردار ب جو فنا ہو راہ میں ان کی ملے اس کو بقا جو نہ ہو ان کے لئے وہ زندگی بیکار ہے کیا بھلا اچھی لگیں ان کو بہاریں خلد کی جس کی نظروں میں سایا آپ کا گلزار ہے و کھنا سرکار کا ہے درحقیقت دید رب من دآنی سے جو ظاہر ہے وہ بیاسرار ہے



یہ مانا یوں تو لاکھوں انبیا و مرسلیں آئے مگر اک رحمت اللّعالمیں بن کرتمہیں آئے تقاضه دہر کا منشائے رب العالمیں آئے عرب کی سرزمیں پر سرور دنیا و دیں آئے ہے سرسجدے میں لب پیدرب هبلی امتی ہر دم زے خوش بختی امت شفیع المذنبیں آئے تفاوت يول كليم الله حبيب الله كالسمجهو وہ خود پہنچے انہیں لینے کو جبریل امیں آئے جو ہیں بعدخدا افضل تریں قرآن ہے شاہد بنائے جن کی خاطررب نے بدد نیاو دیں آئے انیس بیساں ٹوٹے دلوں کو جوڑنے والے تیبموں بے سہاروں کے مدد گارومعیں آئے در سرکار پر اسرار جس کو موت آجائے نہ کیوں حصہ میں اس کے باغ فردوں بری آئے

اگر نصیب میں بطحاری سحر ہوتی بوے مزے سے مری زندگی بسر ہوتی جو ذات یاک محمیظ نه جلوه گر ہوتی نه ہوتا دن نہ کہیں رات اور سحر ہوتی گلہ نہ دوری منزل کا پھر مجھے ہوتا نبی کی باد رفیق سفر اگر ہوتی عجب تشش تهى جمال حضور والا ميس جدهر وه موتے خدائی بھی بس ادھر ہوتی جو ان کے روئے مؤر سے فیض یا لیتی فتم خدا کی مری ہر نظر قمر ہوتی اگر نصیب سے طیبہ مجھی پہنچ جاتے تو اینی زندگی کچھ اور معتبر ہوتی ظہور سرور عالم نہ ہوتا تو اسرار خدا کی ذات سے دنیا یہ بے خر ہوتی

شوق دیدار کا ہم نے یہ اثر دیکھا ہے آئکھیں جب بند کیں سرکار کا در دیکھا ہے مسكرا كر مرے آقا نے جدهر ديكھا ہے ظلمتِ شب کو بھی صد رشکِ قمر دیکھا ہے وہ مسلمان ہے اصحاب نبی میں شامل جس نے آقا کو مرے ایک نظر دیکھا ہے سر نگول ہوتے ہوئے آپ کی آمد یہ حضور چشم کونین نے اللہ کا گھر دیکھا ہے أن کے اصحاب نے آقا کو غم أمت میں لتنی ہی راتوں میں بادیدہ تر دیکھا ہے أس در یاک کی عظمت کو خدا ہی جانے خم جہال حضرتِ جبریل کا سر دیکھا ہے نور والے کی یہ آمد کا ہے صدقہ اسرار نور ہی نور جو تا حد نظر دیکھا ہے



رات دن جس كو ثنائے مصطفے سے كام ہے دونوں عالم میں اسے آرام ہی آرام ہے رفعت آقا کا اندازہ لگا سکتا ہے کون عرش اعظم بھی مرے آتا کے زیر گام ہے اتنا ہی ابھرے گا جرنا تم دباؤگے اسے اس کی فطرت ہے لیک پیرفدہب اسلام ہے یارسائی میری مے نوشی پہ قرباں کیوں نہ ہو میرے ہاتھوں میں مے حت نبی کا جام ہے ہے مدینے کی بہاروں بیدول و جاں سے نثار ہاں وہ جنت جنت الفردوس جس كا نام ہے حارہ سازِ بکسال ہیں میرے آقا بالیقیں بری تقدریں بنانا ان کا ادفیٰ کام ہے زندگی اسرار جس کی عشق احمد میں کئی بعد مرنے کے اے آرام بی آرام ہ

کب غلاموں کو لعل و گہر جاہے یا نبی آپ کا سنگ در جاہئے ساری دنیا مخالف رے غم نہیں بس تمہارے کرم کی نظر جائے جس نے چوما ہے تلووں کوسرکار کے میرے آنکھوں کو وہ رہ گزر جاہئے جو دکھائی ہے خیر البشر نے ہمیں ہم کو چلنا ای راہ پر جاہئے جب بھی جاہوں مدینے کا دیدار ہو جذبه ويد مين وه اثر جائح ان سے کہددودرودوں کی کثرت کریں خاتمہ جن کو ایمان پر طاہنے ذکر سرکار اسرار ہر وی کرو حشر میں اپنی بخشش اگر جاہے \*\*\*

ان کی تعریف جو کرسکیں ہم بیاں ہے قلم میں وہ قدرت نہ اعجاز ہے واصف مصطفے ہیں بفضل خدا ہم کو اس نعت گوئی پہ یوں ناز ہے ہم گنہگار امنت ہوئے آپ کی آپ رب کے ہوئے رب ہوا آپ کا مرتبہ اُمّتِ مصطفے کا یونہی سب رسولوں کی اُمت میں ممتاز ہے وحی کے لانے والے ہیں روح الامیں وخی سے تو وہ خود بھی ہیں واقف نہیں یہ محب اور محبوب کی بات ہے کیا الف لام اور میم میں راز ہے سدرۃ املتی کے مکیں بھی اگر اس سے بڑھ جائیں آ گے تو جل جائیں پر سا کنانِ فلک جس سے حیران ہیں ایسی شاہِ مدینہ کی پرواز ہے آپ کے اسم اعظم کی اک میم پر شاعری عمر بھر کی جاری شار اس کی تشریح کیا کر سکے گا کوئی سطوت قوم و ملّت کی غمّاز ہے تھی صدا لن ترانی کی ان کے لئے جن کو کہتی ہے دنیا کلیم خدا خود بلا کر انہیں وعوت دید دی میرے آقا یہ رب کا یہ اعزاز ہے سے تو یہ کہ اسرار دنیا مجھی اس کا لائے جواب ایبا ممکن نہیں جس کا ٹانی نہ ہے اور نہ ہوگا مجھی وہ اذانِ بلالی کا انداز ہے

ہر گھڑی ہے فکر امت ویکھئے میرے آقا کی محبت ریکھئے کیا بتاؤں سرور دیں کا مقام عرش یر مولی سے قربت ویکھئے مہر و مہ کیا سنگ ریزے کیا شجر ان کی ہے ہرشے یہ قدرت و مکھئے عرش والے فرش پر آکر سنیں ذکر آقا کی فضیلت ویکھئے آج مشہور زمانہ ہے حرا آپ کے قدموں کی برکت دیکھئے مول ثناخوان محمد مصطفيا الله الله ميري قسمت و مكھئے جس یہ ہے اسرار قربال خلد بھی جاکے طیبہ میں وہ جنت و کھنے \*\*\*

به مانا یوں تو کتنے انبیا و مرسلیں آئے مر بس رحمته اللعالمين بن كر تمهين آئے ہے سرسجدے لب یہ رت هبلی اُمتی ہر دم زے خوش بختی اُمت شفیع المذنبیں آئے تفاوت یول کلیم الله حبیب الله کا سمجھو وہ خود پہنچے انہیں لینے کو جبریل امیں آئے نگاہِ ناز کاان کی ذرا عجاز تو دیکھو طے جو قتل کرنے کو وہ خم کرنے جبیں آئے وہ جن کی شانِ اقدس پر کلام یاک ہے شاہد بنائے جن کی خاطر رب نے یہ دنیا و دیں آئے انیس بے کسال ٹوٹے دلوں کو جوڑنے والے تیبموں بے سہاروں کے مدد گار و معیں آئے نكل جائے ور سركار ير اسرار جس كا دم نہ کیوں حصہ میں اس کے بےطلب خلد بریں آئے

كر سكے انسان كيسے اس كى عظمت كا بيال جس کا قرآل میں خدائے یاک ہے خود مدح خواں یہ ہے ہو بکرو عمر عثمان و حیدر کا بیاں الفت سرکار ہر مسلم کی اور مومن کی جال آپ سے ہے میرے آقا دونوں عالم کا وجود آپ ہی یر منکشف ہیں راز مائے کن فکال جیسے اک رائی کا دانہ ہو متھیلی پر رکھا ایسے ہیں احوال دنیاں میرے آقا یر عیاں پھر سمجھ میں آئے گی اس کے حقیقت خلد کی د مکھ لے رضوال جو طیبہ کی بہار بے خزال عشق احمد میں وہ ہوجاتی ہیں یکسر رحمتیں جتنی ہوتی ہیں غلامانِ نبی یر سختیاں آج دنیا میں وہ ہیں منسوب وحی کے نام سے جو مرے سرکار پہ اسرار ہوتے تھے عیال

\*\*\*

. اک بارس کی جس نے بھی گفتار مصطفے والله بو گيا وه طرفدارِ مصطفے ہے زیریائے صاحب معراج عرش بھی سوچو اب اس مقام سے معیارِ مصطفے بو بكر اور عمر كى رفاقت تو ديكھئے پہلو میں آج بھی ہیں وفادارِ مصطفے قدموں کی گردبھی شب اسریٰ نہ یا سکے روح الامیں سے یو چھتے رفتارِ مصطفا اس وم سلام بڑھنے کی توفیق دے خدا جب قبر میں نصیب ہو دیدارِ مصطفا فرمایا جو حضور نے وہ ہو گیا حدیث اور سنت رسول ہوا کارِ مصطفا اسرار موت آئے دیار حضور میں مدن ہو زیرِ سایة دیوارِ مصطف \*\*\*

مجھے کب نعت یاک مصطفے لکھنے کا یارا ہے وہ جن کی شان میں اللہ نے قرآں اتارا ہے نبی سے صاف بیفر مادیا ہے حق نے قرال میں ہارا بھی وہی ہے جس کوتم کہد دو ہمارا ہے وہ ہر لمحہ یقیناً حشر کے دن کام آئے گا جو یادِ مصطفے میں ہم نے رورو کر گزارا ہے اشارہ جب ہوا ہے ان کی انکشت شہادت کا کہیں سورج بلٹ آیا کہیں یر مددو بارا ہے غلاموں کی مدد کے واسطے تشریف لائے ہو غم دوراں ہے گھبرا کر تمہیں جب بھی یکارا ہے تمہیں ہر چیز کا قاسم بنایا حق تعالیٰ نے تمہارے در سے آقا ساری دنیا کا گزارا ہے جو بوشیدہ رکھا جریل سے بھی حق تعالیٰ نے وہی اسرار میرے مصطفے یر آشکارا ہے  $\star\star\star$ 

نگاہ اُٹھ کے جس گھڑی در رسول پر گئی گزر کے راہ چہم سے وہ روح میں اتر گئی نگاہِ لطف مصطفے جو جانب عمر گئی تو زندگی کے ساتھ ساتھ عاقبت سنور گئی عرکا دل جو سنگ تھا پکھل کے موم ہو گیا جو نتیج سے نہ ہو سکے نظر وہ کام کر گئی گئے جو عرش یہ نبی تو احتراماً اس گھڑی جو شے جہاں جہاں یہ تھی وہیں وہیں کھر گئی جو شے جہاں جہاں یہ تھی وہیں وہیں کھر گئی جو شے جہاں جہاں یہ تھی وہیں وہیں کھر گئی

نظریہ مصطفے کی ہے مدار میری زیست کا غضب ہوا گر گئی کرم ہوا سنور گئی فسیم دو جہال کے در یہ سی بھی بارہا ہوا گدا کی جھولی مانگنے سے پیشتر ہی بھر گئی جے بھی دیکھا پیار سے وہ شخص آپ کا ہوا لبول سے نکلی بات جو دلوں میں وہ اتر گئی زبال پیہ جو نہ آ سکا وہ راز بھی سمجھ کیا مری خموشیوں یہ بھی حضور کی نظر گئی نی کے واسطے سے جو دعا مجھی کسی نے کی خدا کی بارگاہ میں بھی نہ بے اثر گئی خدا کے فضل سے صلہ بیا نعت گوئی کا ملا مری حیات نعت کے طفیل میں سنور گئی

## مناقب

مجھ کو بنا کے اپنا ثنا خوال حسین نے بخشش کا کر دیا میری سامال حسین نے

یوں حق کی کر کے شمع فروزاں حسین نے باطل کو کر دیا ہے پشیماں حسین نے

راہِ خدا میں کر کے فدا جان و مال سب بخشا ہمیں حیات کا عنوال حسین نے تشریف آوری سے تری براھ گئی ہے شان اے کربلا کیا تجھے ذیثال حسین نے باغِ رسولِ پاک کے کر کے نثار پھول صحرا کو کر دیا ہے گلتاں حسین نے سب کھے بیا کے فوج یزیدی نے کھائی مات سب کھھلٹا کے جیتا ہے میدال حسین نے باطل کی آندھیوں میں جلا کر چراغ حق ظلمت میں کر دیا ہے چراغال حسین نے ٹابت کیا کہ بولتا قرآنِ پاک ہوں قرآں کو بڑھ کے برسرِ میدال حسین نے هر اک قدم په همت و ایثار و خلق کا قائم کیا ہے ایک دبستاں حسین نے جس کا تھا علم صرف خدا کو رسول کو اسرار کر دیاوہ نمایاں حسین نے

\*\*\*

وے کے سرشبیر نے اسلام زندہ کر دیا کون کرسکتا تھا ایبا اس نے جیبا کر دیا سینچ کر اینے لہو سے گلشن اسلام کو عظمت اسلام کوتم نے دو بالا کر دیا شافع روزِ جزا کے اس نواسے کے نثار جس نے روزِ حشر شبخشش کا سہارا کر دیا گھرلٹا کرجان دے کرحضرت شبیرنے دین پاک مصطفے کا بول بالا کر دیا مرحبا صد مرحبا اے ابن حیدر کی نظر آج أتھ كر حُركوتونے رب كا بيارا كرديا پیش کرسکتی نہیں دنیا تبھی جس کی مثال كام اك شبير نے ايبا زالا كر ديا روز اول سے جو پوشیدہ رہا اسرار وہ پیر صبر و رضا نے آشکارا کر دیا  $\star\star\star$ 

اس سے ہی کر لیجئے اندازہ شان حسین ہے حبیب رب اکبر بھی ثنا خوانِ حسین گلشن اسلام کو سینجاہے اینے خون سے دين ياك مصظف ممنون احسان حسين امتحان صبر دینا تھا علی کے لال کو ورنه تھا کور کا دریا زیر دامانِ حسین صبر و ایثار و قناعت الفت مولائے کل کربلا میں بس یہی تھا ساز و سامانِ حسین سر میں ہے سودائے عشق سرور کون و مکال دل میں ہے مہلی ہوئی خوشبوئے ارمان حسین بندگی کو زندگی یر دی ہے فوقیت تو پھر مرکے زندہ کیوں نہ ہوں سارے فدایان حسین سب سے پیارے تھے نواسے سرور کونین کو کیوں نہ ہوں پیارے نبی کو ہم مبان حسین جن وانسان و ملک جیرت میں ہیں اسرارسب د مکی کر کرب و بلا میں عظمت و شان حسین

سرخ روجس کے لہوسے عالم اسلام ہے خاندانِ اہلیت پاک اس کا نام ہے تذکرہ حسنین کا اس گھر میں صبح و شام ہے کتنا خوش قسمت ہے جوشبیر کا ہم نام ہے ان کی سنت کوادا کر کے جو ہوتے ہیں شہیر خلد ان کے واسطے اللہ کا انعام ہے جان دے دوق کی خاطر حق پیربات آئے اگر كربلا والول كادنيا كے لئے پيغام ہے رن سےلاتے ہیں اُٹھا کروہ جوال بیٹے کی لاش پھر بھی شکر حق لب شبیر پر ہر گام ہے وہ ہزاروں کے مقابل آج ہیں تنہا حسین کوفیوں کی فوج پھر بھی لرزہ بر اندام ہے كر سكا كوئى نه كريائے كا روزِ حشرتك كربلا والول نے دنيا ميں كيا وہ كام ہے أن به ميں إسرار قرباں اور مرے اہل وعيال خون سے رنگین جن کے گلشن اسلام ہے

برا ہوں یا میں اچھا ہوں محی الدین جیلانی تمہارا نام لیوا ہوں محی الدین جیلانی

کرم مجھ پر بھی کر دیجئے کہ بیرا پار ہوجائے زمانے کا ستایا ہوں محی الدین جیلانی

نی کو بھی ہو پیارے تم علی کو بھی ہو پیارے تم شہیں اتنا ہی سمجھا ہوں محی الدین جیلانی

کیا ہے آپ نے مردوں کوزندہ اپنی تھوکر سے بزرگوں سے بیسنتا ہوں محی الدین جیلانی

دوبارا زندگی اسرار بخشی دین احمد کو یوں ہی میں ان کو کہتا ہوں محی الدین جیلانی مومن ترا وقار ہے پیرانِ پیر سے ایمان کی بہار ہے پیرانِ پیر سے ہر چیز پر نکھار ہے پیرانِ پیر سے موسم یہ خوش گوار ہے پیرانِ پیر سے ابدال ہو کہ قطب ولی ہو کہ غوث ہو جو بھی ہے تاجدار ہے پیرانِ پیر سے خطبات ان کے پڑھنے سے تم ہوں تمام دور کون اچھا عم گسار ہے پیرانِ پیر سے ایمان ہو عقیدہ ہو یا میری روح ہو ہر چیز پائدار ہے پیرانِ پیر سے مانا عمل سے اینے میں شرمندہ ہوں مگر ول کو مرے قرار ہے پیران پیر سے سے ہے خدائے یاک کے بیارے ہیں مصطفا اور مصطفے کو پیار ہے پیرانِ پیر سے اسرار سارے رہے وعلم میرے دور ہول یہ عرض باربار ہے پیرانِ پیر سے

عطائے نعمت رب العلا غریب نواز ضیائے نورِ رسولِ خدا غریب نواز

تمہارا در ہے وہ دربار یا غریب نواز جہاں پہ ایک ہیں شاہ و گدا غریب نواز

دیارِ ہند کے تم ہو شہا غریب نواز تہہارے درکے ہیں ہم سب گداغریب نواز

زمانہ دیکھ کے ہم کو کہے فدائے رسول کرم کی بھیک ہو الیی عطا غریب نواز

تہاری ہند میں تشریف آوری کے طفیل خدا کے دین کی پھیلی ضیا غریب نواز

جنابِ خواجہ عثمان کے وسلے سے ہمیں ہو بادہ عرفال عطا غریب نواز

مراد مانگنے والول کا آپ کے در پر ہجوم رہتا ہے صبح و مسا غریب نواز سفر نصیب ہو اجمیر سے مدینے کا قبول ہو بیہ ہماری دعا غریب نواز

سن کے آگیا کوزے میں کل انا ساگر اسے جو تم نے اشارہ کیا غریب نواز

جو اونٹ بیٹھ گئے تو بھلا وہ کیا اُٹھتے ملا تھا تھم انہیں آپ کا غریب نواز

وہ جن کے دم سے بھرم ہند میں ہمارا ہے رسولِ پاک کی وہ ہیں عطا غریب نواز

ادب سے آپ کو سلطانِ ہند کہتے ہیں دیارِ ہند کے سب اولیا غریب نواز

سواتمہارے مصائب کاذکر کس سے کریں تمہیں ہارے ہومشکل کشاغریب نواز

دکھا دو خواب میں اسرار کو رخ روش خدائے کل کا تنہیں واسطا غریب نواز



نائب مصطفے ابن احمد رضا سیدی مرشدی مصطفے خال رضا نام تم سے بریلی کا روش ہوا سیدی مرشدی مصطفے خال رضا شاہ احمد رضا کے دلارے ہوتم غوث وخواجہ کی آنکھوں کے تارے ہوتم مقتدی ہم تہارے ہیں تم مقتدا سیدی مرشدی مصطفے خال رضا پھول جھڑتے ہوں جس سے وہ گفتار تھی کچھ عجب تابش روئے سر کارتھی تیرا دیدار دیدارِ غوث الوری سیدی مرشدی مصطفے خال رضا رچم سنیت تم نے لہرا دیا قادری سلسلہ تم نے مہکا دیا ہم کو دنیا میں تم سانہ مرشد ملاسیدی مرشدی مصطفے خال رضا جاگتے سوتے ہر وقت صبح و مساتم کو پاس شریعت ہمیشہ رہا مفتی اعظم ہند تھے تم شہا سیدی مرشدی مصطفے خال رضا دستِ اقدس كو اين جميشه شها غوثِ اعظم كا دستِ مبارك كها اس طرح قادریت کا تمغه دیا سیدی مرشدی مصطفے خال رضا منكر وكوئى تمثيل اليي تو دوجس كي ميت مين اتني بري بهير مو اب تو کہہ دو کہ تھے اک ولی خدا سیدی مرشدی مصطفے خال رضا مصطفے کی شریعت جو چیکا گئے تھے کو اسرار وہ پیر و مرشد ملے وه بین آئینهٔ ذات غوث الوری سیدی مرشدی مصطفط خال رضا

